



French Romantic Organ Music The Ultimate Collection

Table of Contents

Instructions: To open a sheet music file, find the **'bookmarks'** section on the left side of the screen. Click on the plus-sign in Windows, or the triangle for the Mac, next to the composer of the title (e.g. **Dupre**), then click on the title you would like to open (e.g. **"3 Preludes and Fugues"**). Note: This document (the Table of Contents) is for reference. Clicking on the titles below will **not** open the music.

For faster searching using in Windows: (1) Go to the upper left corner of the screen. Click "File/Preferences/General" and uncheck the box labeled "Open Cross-Doc Links in Same Window." (2) Close files by clicking the smaller "x" in the upper right corner of the screen (the one under the larger "x"). Simply returning to the Table of Contents leaves the music file open, slowing down the system.

By opening any of the files on this CD, you agree to accept the terms of the CD Sheet Music™ license.

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Dupré	3 Preludes and Fugues	Op. 7		
	I.		dupa	14
	II.		dupb	9
	III.		dupc	18
	Scherzo	Op. 16	dupd	13
	Les Vêpres de la Vierge (15 Pieces based on Antiphons)		dupe	49
	Antiphon I	Op. 18, No. 1		
	Antiphon II	Op. 18, No. 2		
	Antiphon III	Op. 18, No. 3		
	Antiphon IV	Op. 18, No. 4		
	Antiphon V	Op. 18, No. 5		
	Ave Maria Stellis I	Op. 18, No. 6		

Composer	Title	Opus	File Name	Pages	
Dupré, Cont.	Ave Maria Stellis II	Op. 18, No. 7			
	Ave Maria Stellis III	Op. 18, No. 8			
	Ave Maria Stellis IV	Op. 18, No. 9			
	Magnificat I	Op. 18, No.10			
	Magnificat II	Op. 18, No.11			
	Magnificat III	Op. 18, No.12			
	Magnificat IV	Op. 18, No.13			
	Magnificat V	Op. 18, No.14			
	Magnificat VI	Op. 18, No.15			
Franck	Andantino in G Minor		fraa	5	
	Fantaisie in C Major	Op. 16	frab	13	
	Grande Pièce Symphonique	Op. 17	frac	33	
	Variation	Op. 18	fran	15	
	Prélude, Fugue, et Variation	Op. 18	frad	15	
	Pastorale	Op. 19	frae	12	
	Prière	Op. 20	fraf	17	
	Final	Op. 21	frag	23	
	Fantaisie in A Major	M. 35	frah	14	
	Cantabile	M. 36	frai	5	
	Pièce Héroi que	M. 37	fraj	10	
	Choral No. 1 in E Major	M. 38	frak	17	
	Choral No. 2 in B Minor	M. 39	fral	15	
	Choral No. 3 in A Minor	M. 40	fram	17	
	L'Organiste, 59 Pieces for Harmonium				
	7 Pieces in C Major and C Minor		frba	14	
	7 Pieces in Db Major and C# Minor		frbb	14	
	7 Pieces in D Major and D Minor		frbc	14	
	7 Pieces in Eb Minor and Eb Major		frbd	12	
	7 Pieces in E Major and E Minor		frbe	14	
	7 Pieces in F Major and F Minor		frbf	16	
	7 Pieces in F# Minor and Gb Major		frbg	10	
	7 Pieces in G Major and G Minor		frbh	16	
	3 Pieces in Ab Major		frbi	4	

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Gigout	Gregorian Album, Volume I (Part 1) 1st and 2nd modes, Nos. 1-55		giga	31
	Gregorian Album, Volume I (Part 2) 3rd and 4th modes, Nos. 56-115		gigb	33
	Gregorian Album, Volume II (Part 1) 5th and 6th modes, Nos. 1-61		gigc	41
	Gregorian Album, Volume II (Part 2) 7th and 8th modes, Nos. 62-115		gigd	32
	En forme de Légende		gige	7
	Marche des Rogations		gigf	5
	Ten Pieces for Organ			
	I. Prelude-Chorale and Allegro		gigg	11
	II. Minuetto		gigh	7
	III. Absoute		gigi	6
	IV. Toccata		gigj	9
	V. Andante religioso (in the form of a Canon		gigk	5
	VI. Rhapsodie (on Christmas Carols)		gigl	10
	VII. Offertoire ou Communion (Trio des Claviers)		gigm	4
	VIII. Scherzo		gign	11
	IX. Antienne (in Phrygian mode)		gigo	2
	X. Sortie (on Adoremus in Æternum)		gigp	6
	Introduction et Thème Fugue		gigq	11
	Grand Choeur Dialogué		gigr	7
	Communion		gigs	3
Marche Religieuse		gigt	4	
Guilmant	Sonata No. 1 in D Minor (Symphonie)	Op. 42	guia	31
	I. Introduction et Allegro			
	II. Pastorale			
	III. Final			
	Sonata No. 2 in D Major	Op. 50	guib	17
I. Allegro moderato				
II. Larghetto				
III. Allegro vivace				
Sonata No. 3 in C Minor	Op. 56	guic	15	
I. Preludio				

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Guilmant, Cont.	II. Adagio molto			
	III. Fuga			
	Sonata No. 4 In D Minor	Op. 61	guid	26
	I. Allegro assai			
	II. Andante			
	III. Menuetto			
	IV. Final			
	Sonata No. 5 in C Minor	Op. 80	guie	45
	I. Allegro appassionato			
	II. Adagio			
	III. Scherzo: Allegro			
	IV. Recitativo			
	V. Choral et Fugue			
	Christmas Carols, Book 1	Op. 60	guif	19
	Offertoire No. 1 sur les Noëls <i>Grand Dieu!, et Allons Pasteurs, que l'on s'éveille</i>			
	Élévation No. 1 sur un Noël de Saboly, <i>Pastre dei mountagno</i>			
	Offertoire No. 2 sur les Noëls <i>Chantons, je vous prie, et Le Messie vient de naître</i>			
	Élévation No. 2 sur le Noël, <i>Or nous dites Marie, nous voici dans la ville</i>			
	Offertoire No. 3 sur le Noël <i>Joseph est bien Mari</i>			
	Noël Écossais (Communion No.1)			
	Élévation No. 3 (Variations on <i>Entends ma voix fidèle</i>)			
	Christmas Carols, Book 2		guig	19
	Introduction et Variations sur un Ancient Noël polonais, <i>Accourez bergers fidèles, l'heure bénie a sonné</i>			
	Élévation No. 4 sur le Noël Carcassonnais			
	Noël Languedocien (Communion No. 2)			

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Guilmant, Cont.	Offertoire No. 4 sur le Noël, <i>Nuit sombre, ton ombre vaut les plus beaux jours</i>			
	Christmas Carols, Book 3		guih	19
	Deux Variations sur <i>Puer nobis nascitur</i>			
	Offertoire No. 5 sur trois Noël			
	Élévation No. 5, Noël Brabançon			
	Communion No. 3 sur le Noël languedocien, <i>D'où viens-tu bergère, d'où viens-tu?</i>			
	Christmas Carols, Book 4		guii	18
	Offertoire No. 6 sur un Noël Espagnol			
	Élévation No. 6 sur deux Noël Harmonisés			
	Chant du Roi René (Noël Provençal)			
Élévation No. 7 sur le Noël, <i>O jour, ton divin flambeau</i>				
L'Organiste Liturgiste, Book 1	Op. 65	guij	19	
Offertoire sur <i>l'antienne Lumen Ad revelationem gentium</i> (Fête de La purification de la Sainte				
Fugue (Sortie) sur l'antienne <i>Lumen ad revelationem gentium</i> (Fête de la purification de la Sainte Vierge)				
Deux strophes et amen sur l'hymne <i>Avemaris stella</i> (Commun des fêtes de la Sainte Vierge)				
Ave Maria (Offertoire pour la fête de l'annonciation)				
Deux strophes et amen sur l'hymne <i>Deus tuorum militum</i> (Commun d'un martyr)				
Strophe, interlude et amen sur l'hymne <i>Exultet orbis gaudiis</i> (Commun des apôtres)				
Sortie sur l'hymne <i>Quid nunc in Tenebris tristis aberras</i> (Fête de l'immaculé cœur de Marie)				

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Guilmant, Cont.	Deux strophes sur l'hymne <i>Veni creator spiritus</i> (Fête de la pentecôte)			
	L'Organiste Liturgiste, Book 2		guik	18
	Offertoire sur un chant de l'hymne <i>Ave maris stella</i> (Fêtes			
	Sortie sur un chant de l'hymne <i>Ave maris stella</i> (Puor fêtes de la Sainte Vierge)			
	Strophes pour l'hymne <i>Iste confessor</i> (Commun des Confesseurs)			
	L'Organiste Liturgiste, Book 3		guil	18
	Prose, <i>Stabat Mater Dolorosa</i> (Fête de Notre Dame des sept douleurs)			
	Variations et Fugue sur le chant du <i>Stabat Mater</i>			
	Hymne, <i>O quot undis lacrymarum/Pange lingua gloriosi lauream</i> (Fête de Notre Dame des sept douleurs)			
	L'Organiste Liturgiste, Book 4		guim	18
	Offertoire (Fête du sacré coeur de Jésus)			
	Élévation ou Communion (Fête Du sacré coeur de Jésus)			
	Strophe, (Fête du sacré Coeur interlude et amen sur l'hymne <i>Auctor beate sæuli</i> (Fête du sacré coeur de Jésus)			
	Sortie sur l'hymne <i>Auctor beate sæuli</i> (Fête du sacré coeur de Jésus)			
	Deuz strophes sur l'hymne <i>Pange lingua gloriosi corporis mysterium</i> (Fête du Saint Sacrement)			
	Deux strophes et amen sur l'hymne <i>Sacris solemniis</i> (Fête du Saint Sacrement)			
	Deux strophes et amen sur l'hymne <i>Jesu redemptor omnium</i> (Fête de Noël)			

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Honegger	Fugue		hona	3
	Choral		honb	3
Ropartz	Rhapsodie sur Deux Noël's Populaires		ropa	9
Saint-Saëns	Fantaisie in Eb Major		saia	8
	Three Rhapsodies	Op. 7	saii	21
	Bénédiction Nuptiale	Op. 9	saib	6
	Élévation ou Communion	Op. 13	saic	4
	Prélude et Fugue (for 3 manuals)	Op. 99, No. 2	said	9
	Fantaisie in Db Major	Op. 101	saie	14
	Marche Religieuse	Op. 107	saif	6
	7 Improvisations	Op. 150	saig	40
	I. Molto lento			
	II. Feria Pentecostes			
	III. Poco adagio			
	IV. Allegretto			
	V. Pro Martyribus			
	VI. Pro Defunctis			
	VII. Allegro giocoso			
	Fantaisie No. 3	Op. 157	saih	13
Satie	Messe des Pauvres		sata	10
Tournemire	Sortie	Op. 3	toua	6
	Pièce Symphonique	Op. 16	toub	10
	VariæPreces, Part 1	Op. 21	touc	42
	Cinq versets			
	Cinq versets			
	Cinq Noël's Originaux			
	Trois Entrées			
	Trois Offertoires			
	Trois Communions			
	Trois Sorties			
	Trois Amen			

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Tournemire, Cont.	VariæPreces, Part 2 (10 pièces dans le style libre) 1. Andantino 2. Scherzetto 3. Final 4. Larghetto 5. Romance sans Paroles 6. Allegretto 7. Toccatina 8. Choral 9. Intermezzo 10. Adagietto		toud	19
	Triple Choral	Op. 41	toue	22
Vieme	Symphonie No. 1 I. Prélude II. Fugue III. Pastorale IV. Allegro Vivace V. Andante VI. Final	Op. 14	viea	54
	Symphonie No. 2 I. Allegro II. Choral III. Scherzo IV. Cantabile V. Final	Op. 20	vieb	52
	Symphonie No. 3 I. Allegro maestoso II. Cantilène III. Intermezzo IV. Adagio V. Final	Op. 28	viec	35
	Symphonie No. 4 I. Prélude II. Allegro III. Menuet IV. Romance	Op. 32	vied	55

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Vierne, Cont.	V. Final			
	Messe Basse	Op. 30	viee	27
	I. Entrée			
	II. Introit			
	III. Offertoire			
	IV. Élévation			
	V. Communion			
	VI. Sortie			
	24 Pieces in Free Style, Book 1	Op. 31	vief	38
	1. Prélude			
	2. Cortège			
	3. Complainte			
	4. Epitaph			
	5. Prélude			
	6. Canon			
	7. Méditation			
	8. Idylle mélancolique			
	9. Madrigal			
	10. Rêverie			
	11. Divertissement			
	12. Canzona			
	24 Pieces in Free Style, Book 2		vieg	54
	13. Légende			
	14. Scherzetto			
	15. Arabesque			
	16. Choral			
	17. Lied			
	18. Marche funèbre			
	19. Berceuse			
	20. Pastorale			
	21. Carillon			
	22. Élégie			
	23. Epithalame			
	24. Postlude			
	Allegretto		vieh	6

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Widor	Symphony No. 1 in C Minor I. Prélude II. Allegro III. Intermezzo IV. Adagio V. Marche Pontificale VI. Meditation VII. Finale	Op. 13, No. 1	Wida	39
.	Symphony No. 2 in D Major I. Prélude II. Pastorale III. Andante IV. Scherzo V. Adagio VI. Finale	Op. 13, No. 2	widb	30
	Symphony No. 3 in E Minor I. Prélude II. Minuetto III. Marcia IV. Adagio V. Fugue VI. Finale	Op. 13, No. 3	widc	34
	Symphony No. 4 in F Minor I. Toccata II. Fugue III. Dolce IV. Scherzo V. Adagio VI. Finale	Op. 13, No. 4	widd	34
	Symphony No. 5 in F Minor I. Allegro vivace II. Allegro cantabile III. Andantino quasi allegretto IV. Adagio V. Toccata	Op. 42, No. 1	wide	49

Composer	Title	Opus	File Name	Pages
Widor, Cont.	Symphony No. 6 in G Minor	Op. 42, No. 2	widf	44
	I. Allegro			
	II. Adagio			
	III. Intermezzo			
	IV. Cantabile			
	V. Finale			
	Symphony No. 7 in A Minor	Op. 42, No. 3	widg	50
	I. Moderato			
	II. Choral: Andante			
	III. Andante			
	IV. Allegro			
	V. Lento			
	VI. Finale			
	Symphony No. 8 in B Major	Op. 42, No. 4	widh	67
I. Allegro risoluto				
II. Moderato cantabile				
III. Allegro				
IV. Prélude				
V. Variations				
VI. Adagio				
VII. Finale				
Symphonie Gothique	Op. 70	widi	34	
I. Moderato				
II. Andante sostenuto				
III. Allegro				
IV. Moderato				
Symphonie Romane	Op. 73	widj	37	
I. Moderato				
II. Choral: Adagio				
III. Cantilène				
IV. Finale				