



## Low and Medium Voice Lieder

### Schubert and Schumann (Disk 2)

#### Table of Contents

Instructions: To open a sheet music file, find the “bookmarks” section on the left side of the screen. Click on the plus-sign in Windows, or the triangle for the Mac, then click on the title you would like to open (e.g. “Das Wandern”). Note: This document (the Table of Contents) is for reference. *Clicking on the titles below will **not** open the music.*

For faster searching in Windows: (1) In Acrobat 4, go to “File/Preferences/General” (or type **ctrl-k**) and uncheck the box labeled “Open Cross-Doc Links in Same Window.” (2) In Acrobat 5, go to “Edit/Preferences/General/Options” (or type **ctrl-k**) and uncheck the box labeled “Open Cross-Doc Links in Same Window.” (3) To close a music file and go back to the Table of Contents, click on the “x” in the upper right corner of the screen (the one under the larger “x”), or type **ctrl-w**. Simply returning to the Table of Contents leaves the music file open, which may slow down some systems.

**By opening any of the files on this CD, you agree to accept the terms of the CD Sheet Music™ license. The index is searchable by using the *Find* feature of Adobe Acrobat®.**

(Table of Contents begins on next page)

## Schubert

Title (Cycle Title)	Orig. Key	Incl. Key(s)	Op. No.	First Line	Author/Poet	PP.
<b>Song Cycles</b>						
<b>Die schöne Müllerin</b>						
1. Das Wandern	Bb		Op. 25, No. 1	Das Wandern ist des Müllers Lust	Wilhelm Müller	
		A				2
		G				2
2. Wohin?	G		Op. 25, No. 2	Ich hört ein Bächlein rauschen	Wilhelm Müller	
		F				4
		E				6
3. Halt!	C		Op. 25, No. 3	Eine Mühle seh ich blinken	Wilhelm Müller	
		Bb				2
		Ab				3
4. Danksagung an den Bach	G		Op. 25, No. 4	War es also gemeint	Wilhelm Müller	
		F				2
		Eb				3
5. Am Feierabend	Am		Op. 25, No. 5	Hätt ich tausend Arme	Wilhelm Müller	
		Gm				4
		Fm				4
6. Der Neugierige	B		Op. 25, No. 6	Ich frage keine Blume	Wilhelm Müller	
		Ab				2
		G				2
7. Ungeduld	A		Op. 25, No. 7	Ich schnitt es gern in alle Rinden ein	Wilhelm Müller	
		F				2
		E				2
8. Morgengruss	C		Op. 25, No. 8	Guten Morgen, schöne Müllerin	Wilhelm Müller	
		A				2
		Ab				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
9. Des Müllers Blumen	A	G F	Op. 25, No. 9	Am Bach viel kleine Blumen	Wilhelm Müller	2 2
10. Tränenregen	A	G F	Op. 25, No. 10	Wir sassen so traulich	Wilhelm Müller	2 2
11. Mein!	D	D C	Op. 25, No. 11	Bächlein, lass dein Rauschen	Wilhelm Müller	4 5
12. Pause	Bb	Ab G	Op. 25, No. 12	Meine Laute hab ich gehängt	Wilhelm Müller	3 3
13. Mit dem grünen Lautenbande	Bb	Ab G	Op. 25, No. 13	Schad um das schöne grüne Band	Wilhelm Müller	2 2
14. Der Jäger	Cm	Cm Am	Op. 25, No. 14	Was sucht denn der Jäger	Wilhelm Müller	2 2
15. Eifersucht und Stolz	Gm	Fm Em	Op. 25, No. 15	Wohin so schnell	Wilhelm Müller	3 4
16. Die liebe Farbe	Bm	Am Gm	Op. 25, No. 16	In Grün will ich mich kleiden	Wilhelm Müller	2 2
17. Die böse Farbe	B	A G	Op. 25, No. 17	Ich möchte ziehn	Wilhelm Müller	3 4
18. Trockne Blumen	Em	Cm Bm	Op. 25, No. 18	Ihr Blümlein alle	Wilhelm Müller	3 3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
19. Der Müller und der Bach	Gm		Op. 25, No. 19	Wo ein treues Herze	Wilhelm Müller	
		Em				3
		Ebm				3
20. Des Baches Wiegenlied	E		Op. 25, No. 20	Gute Ruh, gute Ruh	Wilhelm Müller	
		C				2
		Bb				2
<b>Winterreise</b>						
1. Gute Nacht	Dm		Op. 89, No. 1	Fremd bin ich eingezogen	Wilhelm Müller	
		Cm				4
		Bbm				4
2. Die Wetterfahne	Am		Op. 89, No. 2	Der Wind spielt	Wilhelm Müller	
		Gm				2
		Fm				2
3. Gefrorne Tränen	Fm		Op. 89, No. 3	Gefrome Tropfen	Wilhelm Müller	
		Dm				2
4. Erstarrung	Cm		Op. 89, No. 4	Ich such im Schnee	Wilhelm Müller	
		Am				5
		Gm				6
5. Der Lindenbaum	E		Op. 89, No. 5	Am Brunnen vor dem Tore	Wilhelm Müller	
		E				4
		D				4
6. Wasserflut	Em		Op. 89, No. 6	Manche Trän aus meinen Augen	Wilhelm Müller	
		Dm				3
		Cm				2
7. Auf dem Flusse	Em		Op. 89, No. 7	Der du so lustig rauschtest	Wilhelm Müller	
		Dm				4
		Cm				4
8. Rückblick	Gm		Op. 89, No. 8	Es brennt mir unter beiden Sohlen	Wilhelm Müller	
		Fm				4
		Ebm				6

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
9. Irrlicht	Bm	Am	Op. 89, No. 9	In die tiefsten Felsengründe	Wilhelm Müller	2
		Gm				2
10. Rast	Cm	Bm	Op. 89, No. 10	Nun merk ich erst, wie müd ich bin	Wilhelm Müller	2
		Am				2
11. Frühlingstraum	A	G	Op. 89, No. 11	Ich träumte von bunten Blumen	Wilhelm Müller	4
		F				2
12. Einsamkeit	Bm	Bm	Op. 89, No. 12	Wie eine trübe Wolke	Wilhelm Müller	2
		Am				2
13. Die Post	Eb	C	Op. 89, No. 13	Von der Strasse her	Wilhelm Müller	4
		B				4
14. Der greise Kopf	Cm	Bm	Op. 89, No. 14	Der Reif hat einen weissen Schein	Wilhelm Müller	2
		Am				2
15. Die Krähe	Cm	Bm	Op. 89, No. 15	Eine Krähe war mit mir	Wilhelm Müller	2
		Am				2
16. Letzte Hoffnung	Eb	D	Op. 89, No. 16	Hie und da ist an den Bäumen	Wilhelm Müller	2
		C				2
17. Im Dorfe	D	D	Op. 89, No. 17	Es bellen die Hunde	Wilhelm Müller	4
		C				4
18. Der stürmische Morgen	Dm	Dm	Op. 89, No. 18	Wie hat der Storn zerrissen	Wilhelm Müller	2
		Cm				2
19. Täuschung	A	A	Op. 89, No. 19	Ein Licht tanzt freundlich	Wilhelm Müller	2
		G				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
20. Der Wegweiser	Gm	Fm Ebm	Op. 89, No. 20	Was vermeid ich denn die Wege	Wilhelm Müller	4 4
21. Das Wirtshaus	F	F Eb	Op. 89, No. 21	Auf einen Totenaker	Wilhelm Müller	2 2
22. Mut!	Gm	F#m Fm	Op. 89, No. 22	Fliegt der Schnee mir ins Gesicht	Wilhelm Müller	2 2
23. Die Nebensonnen	A	G F	Op. 89, No. 23	Drei Sonnen sah ich	Wilhelm Müller	2 2
24. Der Leiermann	Am	Gm Fm	Op. 89, No. 24	Drüben hinterm Dorfe	Wilhelm Müller	2 2
<b>Schwanengesang</b>						
1. Liebesbotschaft	G	E Eb		Rauschendes Bächlein	Rellstab	4 5
2. Kriegers Ahnung	Cm	Cm Bbm		In tiefer Ruh	Rellstab	5 5
3. Frühlingssehnsucht	Bb	G F		Säuselnde Lüfte	Rellstab	4 4
4. Ständchen	Dm	Cm Bm		Leise flehen meine Lieder	Rellstab	3 2
5. Aufenthalt	Em	Dm C#m		Rauschender Strom	Rellstab	4 4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
6. In der Ferne	Bm			Wehe dem Fliehenden	Rellstab	
		Am				4
		G#m				5
7. Abschied	Eb			Ade, du muntre, du fröhliche Stadt	Rellstab	
		C				5
		B				6
8. Der Atlas	Gm			Ich unglückselger Atlas	Heine	
		Em				3
		Ebm				3
9. Ihr Bild	Bbm			Ich stand in Dunkeln Träumen	Heine	
		Bbm				2
		Gm				2
10. Das Fischermädchen	Ab			Du schönes Fischermädchen	Heine	
		G				3
		F				3
11. Die Stadt	Cm			Am ferne Horizonte	Heine	
		Bbm				3
		Am				3
12. Am Meer	C			Das Meer erglänzte weit hinaus	Heine	
		Bb				2
		A				2
13. Der Doppelgänger	Bm			Still ist die Nacht	Heine	
		Am				2
		Gm				2
14. Die Taubenpost	G			Ich hab eine Briefftaub	Seidl	
		E				4
		Eb				5
<b>Solo Songs</b>						
Abend, der	Dm		Posth.	Purpur malt die Tannenhügel	Matthisson	
		Cm				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Abendbilder	Am			Still beginnt's im Hain	Silbert	
		Fm				6
		Dm				6
Abendlied für die Entfernte	F		Op. 88	Hiaus, mein Blick	Schlegel	
		Eb				5
		C				5
Abendstern	Am		Posth.	Was weilst du einsam an dem Himmel	Mayrhofer	
		F#m				2
Alinde	A		Op. 81, No. 1	Die Sonne sinkt ins tiefe Meer	Rochlitz	
		G				4
		F				4
Allmacht, die	C		Op. 79, No. 2	Gross ist Jehova	Pyrker	
		A				4
		G				4
Alpenjäger, der	F		Op. 13, No. 3	Auf hohem Bergesrücken	Mayrhofer	
		F				3
		D				3
Am Fenster	F		Op. 105, No. 3	Ihr lieben Mauern	Seidl	
		Eb				3
		C				3
Am Grabe Anselmos	Ebm		Op. 6, No. 3	Dass ich dich verloren habe	Claudius	
		Ebm				2
		Cm				2
Am See	Eb		Posth.	In des Sees Wogenspiele	Bruchmann	
		Db				2
Am Strome	B		Op. 8, No. 4	Ist mir's doch, als sei mein Leben	Mayrhofer	
		A				2
		G				2
An den Mond	Fm		Op. 57, No. 3	Geuss, lieber Mond	Hölty	
		Dm				2
		Cm				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
An den Mond	Ab	F#	Posth.	Füllest wieder Busch und Tal	Goethe	5
An den Tod	B	D	Posth.	Tod, du Schrecken der Natur	Schubart	2
An die Entfernte	G	E	Posth.	So hab ich wirklich dich verloren?	Goethe	2
An die Freunde	Am	Fm	Posth.	Im Wald, im Wald da grabt mich ein	Mayrhofer	3
An die Laute	D	C	Op. 81, No. 2	Leiser, leiser, kleine Laute	Rochlitz	2
An die Leier	Cm	Cm	Op. 56, No. 2	Ich will von Atreus' Söhnen	Bruchmann	4
*An die Musik	D	Bm	Op. 88, No. 4	Du holde Kunst	Schober	4
		C				2
An die Nachtigall	G	Bb	Op. 98, No. 1	Er liegt und schläft	Claudius	2
		E				1
An Emma	F	D	Op. 68, No. 2	Weit in nebelgrauer Ferne	Schiller	1
		D				2
		C				2
An eine Quelle	A	G	Op. 109, No. 3	Du kleine grünumwachs'ne Quelle	Claudius	2
An Mignon	Gm	Fm	Op. 19, No. 2	Über Tal und Fluss getragen	Goethe	2
		Em				3
An Schwager Kronos	Dm	Dm	Op. 19, No. 1	Spute dich, Kronos	Goethe	5
		Cm				5

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
An Silvia	A	G F	Op. 106, No. 4	Was ist Silvia, saget an	Shakespeare	2 2
Auf dem See	Eb	C Bb	Op. 92, No. 2	Und frische Nahrung	Goethe	4 4
Auf dem Strom	C	C A	Op. 119	Nimm die letzten Abschiedsküsse	Rellstab	10 10
*Auf dem Wasser zu singen	Ab	G F	Op. 72	Mitten im Schimmer	Stollberg	5 6
Auf der Bruck	Ab	G F	Op. 93, No. 2	Frisch trabe sonder Ruh	Schulze	6 6
Auflösung	G	E	Posth.	Verbirg dich, Sonne	Mayrhofer	5
*Ave Maria	Bb	Ab G	Op. 52, No. 6	Ave Maria, Jungfrau mild	Scott	4 2
Bei dir	Ab	F Eb	Op. 95, No. 2	Bei dir allein	Seidl	4 4
Blinde Knabe, der	Bb	Ab G	Op. 101	O sagt, ihr Lieben	Cibber/Craigher	3 3
Blumenbrief, der	Bb	Bb Ab		Euch Blümlein will ich	Schreiber	2 2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Dass sie hier gewesen	C	Bb Ab	Op. 59, No. 2	Das der Ostwind Däfte	Rückert	2 2
Delphine	A	F D	Op. 124, No. 1	Ach, was soll ich beginnen	Schütz	6 6
*Des Mädchens Klage	Cm	Cm Bbm	Op. 58, No. 3	Der Eichwald braust	Schiller	2 2
Des Mädchens Klage	Dm	Am	Posth.	Der Eichwald brauset	Schiller	6
Des Sängers Habe	B	A	Posth.	Schlagt mein ganzes Glück in Splitter	von Schlechta	3
Dithyrambe	A	A Ab	Op. 60, No. 2	Nimmer, das glaubt mir	Schiller	2 2
Drang in die Ferne	Am	Fm Em	Op. 71	Vater, du glaubst es nicht	Leitner	4 4
*Du Bist die Ruh	Eb	C Bb	Op. 59, No. 3	Du bist die Ruh	Rückert	2 2
Du Liebst mich nicht	Am	Gm Fm	Op. 59, No. 1	Mein Herz ist zerrissen	Platen	2 2
Echo, das	Bb	Ab G	Op. 130	Herzliebe, gute Mutter	Castelli	3 3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Einsame, der	G		Op. 41	Wenn meine Grillen Schwirre	Lappe	
		F				5
		Eb				5
Ellens Gesang I	Db		Op. 52, No. 1	Raste, Krieger!	Scott	
		Db				6
		Bb				6
Ellens Gesang II	Eb		Op. 52, No. 2	Jäger, ruhe von der Jagd	Scott	
		Eb				3
		B				3
Erlafsee	F		Op. 8, No. 3	Mir ist so wohl, so weh	Mayrhofer	
		D				3
		C				3
*Erlkönig	Gm		Op. 1	Wer reitet so spät	Goethe	
		Fm				6
		Em				7
Erster Verlust	Fm		Op. 5, No. 4	Ach, wer bringt die schönen Tage	Goethe	
		Dm				1
		Cm				1
Erwartung, die	Bb		Op. 116	Hör' ich eas Pfürtchen	Schiller	
		G				10
		Eb				10
Fahrt zum Hades	Dm		Posth.	Der Nachen dröhnt	Mayrhofer	
		Em				4
Fischers Liebesglück, des	Am			Dort blinket	Leitner	
		Fm				2
		Em				2
Fischer, der	Bb		Op. 5 #3	Das Wasser rauscht'	Goethe	
		Ab				2
		F				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Fischerweise	D	D	Op. 96 #4	Den Fischer fechten Sorgen	Schlechta	4
		C				4
Florio	E	C	Op. 124 #2	Nun, Schatten nieder gleiten	Schütz	2
		A				2
Flug der Zeit, der	A	Ab	Op. 7, No. 2	Es floh die Zeit im Wirbelfluge	von Széchényi	3
*Forelle, die	Db	B	Op. 32	In einem Bächlein helle	Schubart	4
		A				3
*Frühlingsglaube	Ab	G	Op. 20, No. 2	Die linden Lüfte sind erwacht	Uhland	3
		F				4
Fragment aus dem Äschylus	Ab	F#	Posth.	So wird der Mann	Mayrhofer	3
Fülle der Liebe	Ab	F		Ein sehnd Streben	Schlegel	5
		Eb				5
*Ganymed	Ab	Gb	Op. 19, No. 3	Wie im Morgen glanze	Goethe	4
		E				4
		Eb				4
Gebet während der Schlacht	G	G		Vater, ich rufe dich!	Körner	4
		F				4
Gebüsche, die	G	E	Posth.	Es wehet kühl und leise	Schlegel	5

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
*Geheimes	Ab	F Eb	Op. 14, No. 2	Über meines Liebchens Augeln	Goethe	2 2
*Gesänge des Harfners No. 1	Am	Gm Fm	Op. 12	Wer sich der Einsamkeit	Goethe	3 3
*Gesänge des Harfners No. 2	Am	Gm Fm	Op. 12	Wer nie sein Brot	Goethe	3 3
*Gesänge des Harfners No. 3	Am	Gm Fm	Op. 12	An die Türen	Goethe	2 2
Gestirne, die	F	Eb	Posth.	Es tönet sein Lob Feld und Wald	Klopstock	1
Glaube, Hoffnung und Liebe	Eb	Db C	Op. 97	Glaube, hoffe und Liebe	Kuffner	4 4
Gott im Frühling	E	D	Posth.	In seinem schimmernden Gewand	Uz	3
Greisengesang	Bm	Bm Am	Op. 60, No. 1	Der Frost hat mir Bereifet	Rückert	4 4
Grenzen der Menschheit	E	E		Wennder uralte, heilige Vater	Goethe	4
*Gretchen am Spinnrade	Dm	Bm Em	Op. 26	Meine Ruh ist hin	Goethe	6 6
Gretchens Bitte	Bm	G#m	Posth.	Ach neige, du Schmerzenreiche	Goethe	3
Gruppe aus dem Tartarus	C	C	Op. 24, No. 1	Horch-wie Murmeln	Schiller	5

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
*Heidenröslein	G	E D	Op. 3, No. 3	Sah ein Knab ein Röslein stehn	Goethe	2 2
Heimliches Lieben	B	Ab	Op. 106, No. 1	O du, wenn deine Lippen mich berühren	von Klenke	6
Heimweh, das	Gm	Gm Fm	Op. 79, No. 1	Ach, der Gebirgssohn	Pyrker	8 8
Heimweh, das Heliopolis I	F Em	D Em Dm	Posth. Op. 65, No. 3	Oft in einsam stillen Stunden Im kalten, rauhen Norden	Hell Mayrhofer	1 2 3
Heliopolis II	Cm	Cm	7	Fels auf Felsen hingewälzet	Mayrhofer	3
Herbst	Em	Dm	Posth.	Es rauschen die Winde	Rellstab	3
Himmelsfunken	G	G F		Der Odem Gottes weht!	Silbert	1 1
Hin und wieder fliegen Pfeile	F	D	Posth.	Hin und wieder fliegen Pfeile	Goethe	2
Im Abendrot	Ab	F Eb		O, Wie schön ist deine Welt	Lappe	2 2
Im Freien	Eb	Db Bb	Op. 80, No. 3	Dranssen in der weiten Nacht stech	Seidl	6 6
*Im Frühling	G	F D		Still sitz ich an des Hügels Hang	Schulze	4 4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Im Haine	A		Op. 56, No. 3	Sonnenstrahlen durch die Tannen	Bruchmann	
		G				2
		F				2
Im Walde	Bbm		Op. 93, No. 1	Ich wand're über Berg	Schulze	
		Gm				9
		Em				9
*Jägers Abendlied	Db		Op. 3, No. 4	Im Felde schleich ich	Goethe	
		B				1
		Ab				1
Jägers Liebeslied	D		Op. 96, No. 2	Ich schiess' den Hirsch	Schober	
		D				2
		C				2
Junge Nonne, die	Fm		Op. 43, No. 1	Wie braust durch die Wipfel	Craigher	
		Em				5
		Dm				5
Jüngling am Bache, der	Cm		Op. 87, No. 3	An der Quelle sass der Knabe	Schiller	
		Bm				4
		Am				4
Jüngling am Bache, der	F		Posth.	An der Quelle sass der Knabe	Schiller	
		D				6
Jüngling an der Quelle, der	A		Posth.	Leise, rieselnder Quell!	Salis-Sewis	
		F				2
Jüngling auf dem Hügel, der	Em		Op. 8, No. 1	Ein Jüngling	Hüttenbrenner	
		Dm				3
		Cm				3
Jüngling und der Tod, der	C#m		Posth.	Die Sonne sinkt	Anon.	
		Bbm				2
Klärchens Lied	Bb		31	Freudvoll und leidvoll	Goethe	
		F				1
		Eb				1

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Kolmas Klage	Cm	Am Gm		Rund um mich Nacht	Ossian	5 5
König in Thule, der	Dm	Bm Gm	Op. 5, No. 5	Es war ein König in Thule	Goethe	2 2
Kreuzzug, der	E	E D		Ein Mönich steht in seiner Zell	Leitner	2 2
*Lachen und Weinen	Ab	F E	Op. 59, No. 4	Lachen und Weinen	Rückert	2 2
Leidende, der	Bm	Gm	Posth.	Nimmer trag ich länger	Anon.	1
Liebe hat gelogen, die	Cm	Cm Am	Op. 23, No. 1	Die liebe hat gelogen	Platen	2 2
Liebe schwärmt auf allen Wegen	C	Bb Ab		Liebe schwärmt	Goethe	3 3
Liebeslauschen	A	G F		Hier un tensteht ein Ritter	Schelchta	4 4
Liebhaber in allen Gestalten	A	G	Posth.	Ich wollt, ich wär ein Fisch	Goethe	1
Liebliche Stern, der	G	G Eb		Ihr Sterlein, still in ser Höhe	Schulze	4 4
Lied der Mignon	Em	Dm Cm	Op. 62, No. 2	Heiss mich nicht reden	Goethe	2 2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
*Lied der Mignon	Am	Gm Em	Op. 62, No. 4	Nur wer die Sehnsucht kennt	Goethe	2 2
Lied der Mignon	B	A G	Op. 62, No. 3	So lasst mict scheinen	Goethe	2 2
Lied des gefangenen Jägers	Dm	Dm Cm	Op. 52, No. 7	Mein Ross so müd	Scott	4 4
Lied eines Schiffers an die Dioskuren	Ab	Ab F# F	Op. 65, No. 1	Dioskuren, Zwillings sterne	Mayrhofer	2 2 2
Lied im Grünen, das	A	F	Op. 115, No. 1	Ins Grüne, ins Grüne	Reil	5
*Litanei	Eb	Eb Db		Ruhn in Frieden alle Seelen	Jacobi	1 1
*Lob der Tränen	D	C Bb	Op. 13 No. 2	Laue Lüfte, Blumendüfte	Schlegel	3 3
Mädchen, das	G	G E		Wie so innig, möcht' ich sagen	Schlegel	1 1
Mainacht, die	Dm	Bm	Posth.	Wann der silberne Mond	Hölty	1
*Meeres Stille	C	C Bb	Op. 3, No. 2	Tiefe Stille herrscht im Wasser	Goethe	1 1

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Memnon	Db		Op. 6	Den Tag hindurch nur einmal	Mayrhofer	
		Db				3
		Bb				3
Mignon	Bm		Posth.	So lasst mich scheinen	Goethe	
		Abm				2
*Mignons Gesang	F			Kennst du das Land	Goethe	
		E				4
		Eb				4
Minnelied	E		Posth.	Holder klingt der Vogelsang	Hölty	
		D				2
Morgenlied	Am		Op. 4, No. 4	Eh die sonne früh aufersteht	Werner	
		Gm				4
		Fm				4
*Musensohn, der	G		Op. 92, No. 1	Durch Feld und Wald	Goethe	
		E				4
		D				4
Mutter Erde, die	Am		Posth.	Des Lebens Tag ist schwer	Stolberg	
		Gm				2
*Nacht und Träume	B		Op. 43, No. 2	Heil'ge Nacht, du sinkest nieder	von Collin	
		A				2
		Ab				2
Nachtgesang	Eb		Posth.	Tiefe Feier schauert	Kosegarten	
		F				1
Nachtstück	Cm		Op. 36, No. 2	Wenn über Berge sich der Nebel	Mayrhofer	
		Cm				4
		Am				4
Nachtviolen	C		Posth.	Nachtviolen, Nachtviolen!	Mayrhofer	
		Ab				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
*Nähe des Geliebten	Gb		Op. 5, No. 2	Ich denke dein	Goethe	
		Eb				1
		Db				1
Normanns Gesang	Cm	Bb	Op. 52, No. 5	Die Nacht bricht bald herein	Scott	1
		Bm				7
		Am				7
Pax Vobiscum	F			Der Friede sei mit euch	Schober	
		F				1
Pilgerweise	Em	Eb	FSS No. 41	Ich bin ein waller auf der Erder	Schober	1
		Em				6
Pilgrim, der	E	Cm	Op. 37, No. 1	Noch in meines Lebens Lenze war ich	Schiller	6
		C				4
Prometheus	G			Bedecke dei nen Himmel	Goethe	
		Bb				5
*Rastlose Liebe	E	G	Op. 5, No. 1	Dem Schnee, dem Regen	Goethe	5
		C				3
Romanze des Richard Löwenherz	Bm	B	Op. 86	Grosser Thatenthat der Ritterfern	Scott	3
		Bm				7
Romanze	Fm	Am	Op. 26	Der Vollmond strahlt	Chezy	7
		Fm				2
Rose, die	G	Ebm	Op. 73	Es lockte schöne Wärme	Schlegel	3
		G				2
		E				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Rosenband, das	Ab	G F		Im Frühlings Schatten fand ich sie	Klopstock	2 2
Sänger, der	D	B G	Op. 117	Was hör' ich da und den viertem	Goethe	6 6
Schäfer und der Reiter, der	E	D C	Op. 13, No. 1	Ein Schäfer sass im Grünen	Fouqué	4 4
*Schäfers Klagelied	Cm	Cm Bbm	Op. 3, No. 1	Da droben auf jenem Berge	Goethe	3 3
Schatzgräbers Begehrt	Dm	Cm	Op. 23, No. 4	In tiefster Erde ruht ein alt Gesetz	von Schober	3
Schiffer, der	G	F Eb	Op. 21, No. 2	Im Winde, im Sturme	Mayrhofer	4 3
Schiffer, der	D	B	Posth.	Friedlich lieg ich hingegosen	Schlegel	3
Schiffers Scheidelied	Em	Em Cm		Dei Wofen am Gestade	Schober	12 12
Schlummerlied (Schlaflied)	F	F Eb	Op. 24, No. 2	Es mahnt der Wald	Mayrhofer	2 2
Schmetterling, der	F	Eb	Op. 57, No. 1	Wie soll ich nicht tanzen?	Schlegel	2
Schwanengesang	Ab	F#	Op. 23, No. 3	Wie klag ich's aus	Senn	1
Schwestergruss	F#m	Em	Posth.	Im Mondenschein	Bruchmann	5

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Sehnsucht	F		Posth.	Nur wer die Sehnsucht kennt	Goethe	
		E				3
Sehnsucht (No. 2)	Bm		Op. 39	Ach, aus dieses Tales Gründen	Schiller	
		Bm				6
		Am				6
Sehnsucht	C		Op. 8, No. 2	Der Lerche wolkennahe Lieder	Mayrhofer	
		A				3
		G				3
*Sei mir gegrüsst!	Bb		Op. 20, No. 1	O du Entrissne mir	Rückert	
		G				4
		F				4
Sieg, der	F		Posth.	O unbewölktes Leben!	Mayrhofer	
		G				2
Sprache der Liebe	E		Op. 115, No. 3	Lass dich mit gelinden Schlägen rühren	Schlegel	
		C				2
*Ständchen	C			Horch, Horch, die Lerch	Shakespeare/Reil	
		Bb				2
		Ab				2
Sterne, die	Eb		Op. 96, No. 1	Wie blitzen die Sterne	Leitner	
		Db				4
		Bb				4
Stimme der Liebe	D			Meine Selinde!	Stollberg	
		Bb				2
		G				2
Suleika	Bm		Op. 14, No. 1	Was bedeutet die Bewegung	Willemer?	
		Gm				6
		Fm				6
Suleikas zweiter Gesang	Bb		Op. 31	Ach, um deine	Willemer?	
		G				7
		F				7

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Thekla	Cm		Op. 88, No. 2	Wo ich sei	Schiller	
		Cm				4
		Bbm				4
Tiefes Leid	Em			Ich bin von aller Ruh'geschieden	Schulze	
		Em				2
		C#m				2
*Tod und das Mädchen, der	Dm		Op. 7, No. 3	Vorüber, ach vorüber	Claudius	
		Dm				1
Totengräber-Weise	F#m			Nicht so düster und so bleich	Schlechta	
		Em				4
		Dm				4
Totengräbers Heimweh	Fm		Posth.	O Menschheit, o Leben!	Craigher	
		Ebm				5
Trost in Tränen	D			Wie Kommt's, dass du	Goethe	
		C				2
		Bb				2
Über Wildemann	Dm		Op. 108, No. 1	Die Winde sausenam	Schulze	
		Cm				4
		Am				4
Um Mitternacht	Bb		Op. 88, No. 3	Keine Stimme hör ich schallen	Schulze	
		G				4
		F				4
Unendlichen, dem	G		Posth.	Wie erhebt sich das Herz	Klopstock	
		Eb				5
Vater mit dem Kinde, der	D			Dem Vater liegt das kind im Arm	Bauernfeld	
		C				3
		Bb				3
Verklärung	Am		Posth.	Lebensfunke, vom Himmel entglüht	Pope, trans. Herder	
		Gm				3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Versunken	Ab			Voll Lockem kraus eim Hampt	Goethe	
		F				4
		Db				4
Viola	Ab		Op. 123	Schneeglöcklein, o Schneeglöcklein	Schober	
		F				16
		Db				16
Vogel, die	A		Op. 172, No. 6	Wie lieblich und fröhlich	Schlegel	
		F				2
Vor meiner Wiege	Bm		Op. 106, No. 3	Das also, das ist der enge Schrein	Leitner	
		Am				4
Wachtelschlag, der	A		Op. 68	Horch, wie schallt's dorten	Sauter	
		G				2
		F				2
*Waldes-Nacht	Eb			Windes Rauschen	Schlegel	
		Eb				13
		C				13
Wallensteiner Lanzknecht, der	Gm			He! Schen ket mirim Helme ein	Leitner	
		Gm			Leitner	2
		Em				2
Wanderer,der	C#m		Op. 4, No. 1	Ich komme vom Gebirge her	Lübeck	
		C#m				3
		Bm				3
Wanderer,der	D		Op. 65, No. 2	Wie deutlich des Mondes licht	Schlegel	
		D				2
Wanderer an den Mond, der	Gm		Op. 80, No. 1	Ich auf der Erd, am Himmel du	Seidl	
		Fm				3
*Wanderers Nachtlid	Bb		Op. 96, No. 3	Über allen Gipfeln ist Ruh	Goethe	
		Ab				1
		Gb				1

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Wandrer's Nachtlid	Gb		Op. 4, No. 3	Der du von dem Himmel bist	Goethe	1
		Eb Db				1
Wehmuth	Dm		Op. 22, No. 2	Wenn ich durch Wald	von Collin	1
		Dm Bm				1
Weinen, das	D		Op. 106, No. 2	Gar tröstlich kommt geronnen	Leitner	3
		C Bb				3
Wiederschein	Bb			Tom lechnt haeewnd aufder Brücke	Schelchta	3
		Bb G				3
*Wiegenlied	Ab		Op. 98, No. 2	Schlafe, schlafe, holder, süsser Knabe		2
		G F				2
Wiegenlied	Ab		Op. 105, No. 2	Wie sich der Äuglein kindlicher	Seidl	5
		Ab Eb				5
Willkommen und Abeschied	C		Op. 56, No. 1	Es schlug mein Herz	Goethe	5
		Ab F				5
Zügendlöcklein, das	Ab		Op. 80, No. 2	Kling' die nacht durch	Seidl	4
		Ab F				4
Zürnende Barde, der	Gm		Posth.	Wer wagt's	Bruchmann	3
		Gm				3
Zürnenden Diana, der	Ab		Op. 36, No. 1	Ja, spanne nur den Bogen	Mayrhofer	7
		F Eb				7

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schubert

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Zwerg, der	Am		Op. 22, No. 1	Im trüben Licht verschwinden	von Collin	5
		Am				5
		Gm				5

(Table of Contents for Schumann begins on next page)

## Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Liederkreis, Op. 24</b>						
Morgens steh ich auf und frage	D		Op. 24, No. 1	Morgens steh ich auf und frage	Heine	
Es treibt mich hin	Bm	C	Op. 24, No. 2	Es treibt mich hin	Heine	1
Ich wandelte unter den Bäumen	B	Am	Op. 24, No. 3	Ich wandelte unter den Bäumen	Heine	2
Lieb Liebchen, leg's Händchen	Em	G	Op. 24, No. 4	Lieb Liebchen, leg's Händchen	Heine	2
Schöne Wiege meiner Leiden	E	Em	Op. 24, No. 5	Schöne Wiege meiner Leiden	Heine	2
Warte, warte, wilder Schiffmann	E	D	Op. 24, No. 6	Warte, warte, wilder Schiffmann	Heine	5
Berg' und Burgen schaun herunter	A	C	Op. 24, No. 7	Berg' und Burgen schaun herunter	Heine	4
Anfangs wollt ich fast verzangen	Dm	F	Op. 24, No. 8	Anfangs wollt ich fast verzangen	Heine	2
Mit Myrten und Rosen	D	Bm	Op. 24, No. 9	Mit Myrten und Rosen	Heine	1
		B				4
		A				4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Myrten, Op. 25</b> Widmung	Ab		Op. 25, No. 1	Du meine Seele, du mein Herz	Rückert	
		Gb F				3 4
Freisinn	Eb		Op. 25, No. 2	Lasst mich nur auf meinem Sattel	Goethe	
		Eb D				2 2
Der Nussbaum	G		Op. 25, No. 3	Es grünet ein Nussbaum	Mosen	
		F Eb				4 4
Jemand	Em		Op. 25, No. 4	Mein Herz ist betrübt	Burns, trans. Gerhard	
		Dm Cm				2 2
Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan I	E		Op. 25, No. 5	Sitz ich allein, wo kann ich besser sein?	Goethe	
		E Eb				1 1
Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan II	Am		Op. 25, No. 6	Setze mir nicht, du Grobian	Goethe	
		Am Gm				2 2
Die Lotosblume	F		Op. 25, No. 7	Die Lotosblume änstigt sich	Heine	
		Eb Db				2 2
Talismane	C		Op. 25, No. 8	Gottes ist der Orient	Goethe	
		C Bb				2 2
Lied der Suleika	A		Op. 25, No. 9	Wie mit innigstem Behagen	Goethe, attributed to M. von Willemer	
		G F				3 3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Die Hochländer-Witwe	Em		Op. 25, No. 10	Ich bin gekommen ins Niederland	Burns, trans. Gerhard	
		Dm				3
		Cm				3
Lieder der Braut aus dem Liebesfrühling I	G		Op. 25, No. 11	Mutter, Mutter! glaube nicht	Rückert	
		F				2
		Eb				2
Lieder der Braut aus dem Liebesfrühling II	G		Op. 25, No. 12	Lass mich ihm am Busen hangen	Rückert	
		F				1
		Eb				1
Hochländers Abschied	Bm		Op. 25, No. 13	Mein Herz ist im Hochland	Burns, trans. Gerhard	
		Bm				3
		Am				3
Hochländisches Wiegenlied	D		Op. 25, No. 14	Schlafe, süsser kleiner Donald	Burns, trans. Gerhard	
		C				1
		Bb				1
Aus den hebräischen Gesängen	Em		Op. 25, No. 15	Mein Herz ist schwer	Burns, trans. Gerhard	
		Em				4
		C#m				4
Rätsel	B		Op. 25, No. 16	Es flüstert's der Himmel	Byron, trans. Fanshawe	
		A				3
		Ab				3
Venetianisches Lied I	G		Op. 25, No. 17	Leis' rudern hier, mein Gondolier	Moore, trans. Freiligrath	
		G				3
		F				3
Venetianisches Lied II	G		Op. 25, No. 18	Wenn durch die Piazzetta	Moore, trans. Freiligrath	
		G				2
		F				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Hauptmanns Weib	Em		Op. 25, No. 19	Hoch zu Pferd! Stahl auf zartem Leibe	Burns, trans. Gerhard	
		Dm				2
		Cm				2
Weit, weit	Am		Op. 25, No. 20	Wie kann ich froh und munter sein	Burns, trans. Gerhard	
		Fm				1
		Em				1
Was will die einsame Träne?	A		Op. 25, No. 21	Was will die einsame Träne?	Heine	
		G				2
		F				2
Niemand	F		Op. 25, No. 22	Ich hab mein Weib allein	Burns, trans. Gerhard	
		Eb				2
		D				2
Im Westen	F		Op. 25, No. 23	Ich schau über Forthinüber.	Burns, trans. Gerhard	
		Eb				1
		D				1
Du bist wie eine Blume	Ab		Op. 25, No. 24	Du bist wie eine Blume	Heine	
		Gb				1
		E				1
Aus den östlichen Rosen	Eb		Op. 25, No. 25	Ich sende einen Gruss	Rückert	
		Eb				2
		D				2
Zum Schluss	Ab		Op. 25, No. 26	Hier in diesen erdbeklommenen Lüften	Rückert	
		Gb				1
		F				1
<b>Lieder und Gesänge I, Op. 27</b>						
Sag an, O lieber Vogel	C		Op. 27, No. 1	Sag an, O lieber Vogel	Hebbel	
		A				2
Dem roten Röslein	A		Op. 27, No. 2	Dem roten Röslein	Burns, trans. Gerhard	
		G				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Was woll ich sagen?	E		Op. 27, No. 3	Mein Aug ist trüb	Chamisso	
		D				2
Jasminestrauch	A		Op. 27, No. 4	Grün ist der Jasminestrauch	Rückert	
		F				2
Nur ein lächelnder Blick	Eb		Op. 27, No. 5	Nur ein lächelnder Blick	G. W. Zimmermann	
		C				2
<b>Drei Gedichte, Op. 30</b>						
Der Knabe mit dem Wunderhorn	B		Op. 30, No. 1	Ich bin ein lust'ger Geselle	Geibel	
		A				4
Der Page	E		Op. 30, No. 2	Da ich nun entsagen müssen	Geibel	
		D				4
Der Hidalgo	D		Op. 30, No. 3	Est ist so süß zu scherzen	Geibel	
		Bb				4
<b>Drei Gesänge, Op. 31</b>						
Die Löwenbraut	Gm		Op. 31, No. 1	Mit der Myrte geschmückt	Chamisso	
		Gm				7
Die Kartenlegerin	Eb		Op. 31, No. 2	Schließ die Mutter endlich ein	Chamisso, after Béranger	
		Eb				6
Die Rote Hanne	Bb		Op. 31, No. 3	Den Säugling an der Brust	Chamisso, after Béranger	
			Chorus, ad lib.			
		Bb				6
<b>Zwölf Gedichte, Op. 35</b>						
Lust der Sturmacht	Eb		Op. 35, No. 1	Wenn durch Berg und Tale	Kerner	
		Db				2
Stirb, Lieb und Freud!	Ab		Op. 35, No. 2	Zu Augsburg steht ein hohes Haus	Kerner	
		Ab				4
Wanderlied	Bb		Op. 35, No. 3	Wohlauf! noch getrunken den funkelnden Wein!	Kerner	
		Ab				4
		G				3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Erstes Grün	Gm	Gm	Op. 35, No. 4	Du junges Grün, du frisches Gras!	Kerner	2
		Fm				2
Sehnsucht nach der Waldgegend	Gm	Fm	Op. 35, No. 5	Wär ich nie aus euch gegangen	Kerner	2
		Fm				2
Auf das Trinkglas eines verstorbenen Freundes	Eb	Eb	Op. 35, No. 6	Du herrlich glas	Kerner	2
		Eb				2
Wanderung	Bb	Ab	Op. 35, No. 7	Wohlauf und frisch gewandert	Kerner	2
		Ab				2
Stille Liebe	Eb	Db	Op. 35, No. 8	Könnt ich dich in Liedern preisen	Kerner	2
		Db				2
Frage	Eb	Db	Op. 35, No. 9	Wärst du nicht, heil'ger Abendschein	Kerner	1
		Db				1
Stille Tränen	C	Ab	Op. 35, No. 10	Du bist vom Schlaf erstanden	Kerner	3
		Ab				3
Wer machte dich so krank?	Ab	Ab	Op. 35, No. 11	Dass du so krank geworden	Kerner	1
		Ab				1
Alte Leute	Ab	Ab	Op. 35, No. 12	Hörst du den Vogel singen?	Kerner	1
		Ab				1
<b>Sechs Gedichte, Op. 36</b>						
Sonntags am Rhein	D	C	Op. 36, No. 1	Des Sonntags in der Morgenstund	Reinick	3
		E				4
Ständchen	G	F	Op. 36, No. 2	Komm in die stille Nacht	Reinick	1
		F				1
Nichts Schöneres	C	Bb	Op. 36, No. 3	Als ich zuerst dich hab gesehn	Reinick	3
		Bb				3
An den Sonnenschein	Bb	A	Op. 36, No. 4	O Sonnenschein!	Reinick	2
		G				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Dichters Genesung	G		Op. 36, No. 5	Und wieder hatt ich der Schönsten gedacht	Reinick	5
Liebesbotschaft	F	G	Op. 36, No. 6	Wolken, die ihr nach Osten eilt	Reinick	4
<b>Zwölf Gedichte aus “Liebesfrühling,” Op. 37</b>						
Note: Nos. 2, 4, and 11 are by Clara Schumann, and are herein omitted						
1. Der Himmel hat ein Träne geweint	Ab		Op. 37, No. 1	Der Himmel hat ein Träne geweint	Rückert	2
3. O ihr Herren	Ab	G	Op. 37, No. 3	O ihr Herren	Rückert	1
5. Ich hab in mich gesogen	F	G	Op. 37, No. 5	Ich hab in mich gesogen	Rückert	2
6. Liebste, was kann den uns scheiden?	Ab	F	Op. 37, No. 6	Liebste, was kann den uns scheiden?	Rückert	1
				Soprano and Tenor		
8. Flügel! Flügel! um zu fliegen	B	F	Op. 37, No. 8	Flügel! Flügel! um zu fliegen	Rückert	4
9. Rose, Meer und Sonne	B	G	Op. 37, No. 9	Rose, Meer und Sonne	Rückert	5
10. O Sonn, O Meer, O Rose	B	A	Op. 37, No. 10	O Sonn, O Meer, O Rose	Rückert	2
<b>Liederkreis, Op. 39</b>						
In der Fremde	F#m		Op. 39, No. 1	Aus der Heimat hinter den Blitzen rot	Eichendorff	2
		F#m				2
Intermezzo	A	Em	Op. 39, No. 2	Dein Bildnis wunderselig	Eichendorff	2
		G				2
		F				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Waldeggespräch	G	E D	Op. 39, No. 3	Es ist schon spät, es ist schon kalt	Eichendorff	4 4
Die Stille	G	G F	Op. 39, No. 4	Es weiss und rät es doch keiner	Eichendorff	2 2
Mondnacht	E	Db B	Op. 39, No. 5	Es war, als hätt der Himmel	Eichendorff	2 2
Schöne Fremde	B	A G	Op. 39, No. 6	Es rauschen die Wipfel und schauern	Eichendorff	2 2
Auf einer Burg	Am	Am	Op. 39, No. 7	Eingeschlafen auf der Lauer	Eichendorff	2
In der Fremde	Am	Gm F#m	Op. 39, No. 8	Ich hör die Bächlein rauschen	Eichendorff	2 2
Wehmut	E	E D	Op. 39, No. 9	Ich kann wohl manchmal singen	Eichendorff	2 2
Zwielicht	Em	Em Dm	Op. 39, No. 10	Dämm' rung will die Flügel spreiten	Eichendorff	2 2
Im Walde	A	A G	Op. 39, No. 11	Es zog eine Hochzeit den Berg entlang	Eichendorff	2 2
Frühlingsnacht	F#	F# E	Op. 39, No. 12	Überm Garten durch die Lüfte	Eichendorff	2 2
<b>Fünf Lieder, Op. 40</b> Märzveilchen	G	G	Op. 40, No. 1	Der Himmel wölbt sich rein und blau	H. C. Andersen, trans. Chamisso	2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Muttertraum	Dm		Op. 40, No. 2	Die Mutter betet herzlich	H. C. Andersen, trans. Chamisso	
Der Soldat	Dm	Dm	Op. 40, No. 3	Es geht bei gedämpfter Trommel klang	H. C. Andersen, trans. Chamisso	2
Der Spielmann	Dm	Dm	Op. 40, No. 4	Im Städtchen gibt es des Jubels viel	H. C. Andersen, trans. Chamisso	3
Verratene Liebe	G	Cm F	Op. 40, No. 5	Da nichts uns küssten	Chamisso	4 2
<b>Frauenliebe und Leben, Op. 42</b>						
Seit ich ihn gesehen	Bb	Bb Ab	Op. 42, No. 1	Seit ich ihn gesehen	Chamisso	2 2
Er, der Herrlichste von allen	Eb	Db	Op. 42, No. 2	Er, der Herrlichste von allen	Chamisso	4
Ich kann's nicht fassen	Cm	Cm Bbm	Op. 42, No. 3	Ich kann's nicht fassen	Chamisso	2 2
Du Ring an meinem Finger	Eb	Eb Db	Op. 42, No. 4	Du Ring an meinem Finger	Chamisso	2 2
Helft mir, ihr Schwestern	Bb	Ab	Op. 42, No. 5	Helft mir, ihr Schwestern	Chamisso	3
Süsser Freund, du blickest	G	G F	Op. 42, No. 6	Süsser Freund, du blickest	Chamisso	3 3
An meinem Herzen	D	C	Op. 42, No. 7	An meinem Herzen	Chamisso	4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Nun hast du mir den ersten Schmerz getan	Dm		Op. 42, No. 8	Nun hast du mir den ersten Schmerz	Chamisso	
		Dm				2
		Cm				2
<b>Romanzen und Balladen I, Op. 45</b>						
Der Schatzgräber	Gm		Op. 45, No. 1	Wenn alle Wälder schliefen	Eichendorff	
		Gm				3
Frühlingsfahrt	D		Op. 45, No. 2	Es zogen zwei rüst'ge Gesellen	Eichendorff	
		C				4
		Bb				4
Abends am Strand	G		Op. 45, No. 3	Wir sassen am Fischerhause	Heine	
		F				3
<b>Dichterliebe, Op. 48</b>						
Im wunderschönen Monat Mai	F#m		Op. 48, No. 1	Im wunderschönen Monat Mai	Heine	
		Em				2
		C#m				2
Aus meinen Tränen spriessen	A		Op. 48, No. 2	Aus meinen Tränen spriessen	Heine	
		G				1
		E				1
Die Rose, die Lilie, die Taube	D		Op. 48, No. 3	Die Rose, die Lilie, die Taube	Heine	
		C				1
		A				1
Wenn ich in deine Augen seh	G		Op. 48, No. 4	Wenn ich in deine Augen seh	Heine	
		F				2
		D				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Ich will meine Seele tauchen	Bm		Op. 48, No. 5	Ich will meine Seele tauchen	Heine	
		Am Gm				2 2
Im Rhein, im heiligen Strome	Em		Op. 48, No. 6	Im Rhein, im heiligen Strome	Heine	
		Dm Cm				2 2
Ich grolle nicht	C		Op. 48, No. 7	Ich grolle nicht, und wenn das Herz	Heine	
		C				2
Und wüssten's die Blumen	Am		Op. 48, No. 8	Und wüssten's die Blumen	Heine	
		F#m				3
Das ist ein Flöten und Geigen	Dm		Op. 48, No. 9	Das ist ein Flöten und Geigen	Heine	
		Dm Bm				3 3
Hör ich das Liedchen klingen	Gm		Op. 48, No. 10	Hör ich das Liedchen klingen	Heine	
		Gm Em				2 2
Ein Jüngling liebt' ein Mädchen	Eb		Op. 48, No. 11	Ein Jüngling liebt' ein Mädchen	Heine	
		Eb C				2 2
Am leuchtenden Sommermorgen	Bb		Op. 48, No. 12	Am leuchtenden Sommermorgen	Heine	
		Bb A				2 2
Ich hab im Traum geweinet	Ebm		Op. 48, No. 13	Ich hab im Traum geweinet	Heine	
		Ebm C#m				2 2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Allnächtlich im Traume	B		Op. 48, No. 14	Allnächtlich im Traume seh ich dich	Heine	
		A				2
Aus alten Märchen	E		Op. 48, No. 15	Aus alten Märchen winkt es	Heine	
		D				4
		C				4
Die alten, bösen Lieder	C#m		Op. 48, No. 16	Die alten, bösen Lieder	Heine	
		Bm				3
		Am				3
<b>Romanzen und Balladen II, Op.49</b>						
Die beiden Grenadiere	Bm		Op. 49, No. 1	Nach Frankreich zogen	Heine	
		Am				4
		Gm				4
Die feindlichen Brüder	Bm		Op. 49, No. 2	Oben auf des Berges Spitze	Heine	
		Gm				4
Die Nonne	Db		Op. 49, No. 3	Im garten steht die Nonne	Fröhlich	
		Db				2
<b>Lieder und Gesänge II, Op. 51</b>						
Sehnsucht	Dm		Op. 51, No. 1	Ich blick in mein Herz	Geibel	
		Cm				4
Volksliedchen	G		Op. 51, No. 2	Wenn ich früh in den Garten geh	Rückert	
		F				2
		Eb				2
Ich wandre nicht	Bb		Op. 51, No. 3	Warum soll ich denn wandern	Christern	
		G				3
		F				3
Auf dem Rhein	F		Op. 51, No. 4	Auf deinem Grunde	Immermann	
		F				2
Liebeslied	A		Op. 51, No. 5	Dir zu eröffnen mein Herz	Goethe	
		G				3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Romanzen und Balladen III, Op. 53</b>						
Blondels Lied	G		Op. 53, No. 1	Spähend nach dem Eisengitter	Seidl	
		F				5
		E				5
Der arme Peter I	G		Op. 53, No. 3	Der Hans und die Grete tanzen	Heine	
		F				2
		E				2
Der arme Peter II	Em		Op. 53, No. 4	In meiner Brust, da sitzt	Heine	
		Dm				1
		C#m				1
Der arme Peter III	Em		Op. 53, No. 5	Der arme Peter wankt vorbei	Heine	
		Dm				1
		C#m				1
<b>Romanzen und Balladen IV, Op. 64</b>						
Die Soldatenbraut	Bb		Op. 64, No. 1	Ach, wenn's nur der König	Mörike	
		Bb				3
		Ab				3
Das verlassne Mägdelein	Gm		Op. 64, No. 2	Früh wann die Hähne krähn	Mörike	
		Gm				2
Tragödie I	E		Op. 64, No. 3	Entflieh mit mir	Heine	
		D				2
Tragödie II	Em		Op. 64, No. 4	Es fiel ein Reif	Heine	
		Dm				2
Tragödie III	C		Op. 64, No. 5	Auf ihrem Grab	Heine	
		Soprano, Tenor				
		Bb				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>From: Spanisches Liederspiel, Op. 74</b>						
Melancholie	Dm		Op. 74, No. 6	Wann, wann erscheint der Morgen	Geibel, after the Spanish	
		Cm				2
Geständnis	G		Op. 74, No. 7	Also lieb ich Euch	Geibel, after the Spanish	
		E				3
Der Kontrabandiste	Gm		Op. 74/Supplemental Baritone	Ich bin der Kontrabandiste	Geibel, after the Spanish	
		Gm				4
<b>Lieder und Gesänge III, Op. 77</b>						
Der frohe Wandersmann	D		Op. 77, No. 1	Wem Gott will rechte Gunst erweisen	Eichendorff	
		D				3
Mein Garten	Am		Op. 77, No. 2	Veilchen, Rosmarin, Mimosen	Hoffman von Fallersleben	
		Gm				2
Geisternähe	A		Op. 77, No. 3	Was weht um meine Schläfe	Halm	
		G				2
Stiller Vorwurf	Am		Op. 77, No. 4	In einsamen Stunden	Wolff (?)	
		Gm				2
Aufträge	A		Op. 77, No. 5	Nicht so schnelle	L'Egru	
		G				4
<b>From: Lieder-Album für die Jugend, Op. 79</b>						
Der Abendstern	A		Op. 79, No. 1	Du lieblicher Stern	Hoffman von Fallersleben	
		G				1
Schmetterling	D		Op. 79, No. 2	O Schmetterling, sprich	Hoffman von Fallersleben	
		C				1
Frühlingsbotschaft	G		Op. 79, No. 3	Kukuck, Kukuck ruft	Hoffman von Fallersleben	
		F				1

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Frühlingsgruss	G		Op. 79, No. 4	So sei gegrüsst vieltausendmal	Hoffman von Fallersleben	
		F				1
Vom Schlarafienland	C		Op. 79, No. 5	Kommt, wir wollen uns begeben	Hoffman von Fallersleben	
		Bb				1
Sonntag	F		Op. 79, No. 6	Der Sonntag ist gekommen	Hoffman von Fallersleben	
		E				2
Zigeunerliedchen I	Am		Op. 79, No. 7	Unter die Soldaten	Geibel	
		Gm				2
Zigeunerliedchen II	Am		Op. 79, No. 8	Jeden Morgen, in der Frühe	Geibel	
		Gm				1
Des Knaben Berglied	C		Op. 79, No. 9	Ich bin vom Berg der Hirtenkaub	Uhland	
		Bb				1
Das Käuzlein	Am		Op. 79, No. 11	Ich armes Käuzlein kleine	from: <i>Des Knaben Wunderhorn</i>	
		Gm				1
Hinaus ins Freie!	F		Op. 79, No. 12	Wie blüt es im Tale	Hoffman von Fallersleben	
		F				1
Der Sandmann	Am		Op. 79, No. 13	Zwei feine Stieflein hab ich an	Kletke	
		Gm				2
Marienwürmchen	F		Op. 79, No. 14	Marienwürmchen, setze dich	from: <i>Des Knaben Wunderhorn</i>	
		Eb				2
		Eb				1
Die Waise	Am		Op. 79, No. 15	Der Frühling kehret wieder	Hoffman von Fallersleben	
		Gm				1
Weinachtslied	G		Op. 79, No. 17	Als das Christkind	Andersen	
		F				3
Die wandelnde Glocke	Gm		Op. 79, No. 18	Es war ein Kind	Goethe	
		Gm				3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Frühlings Ankunft	G		Op. 79, No. 20	Nach dieses trüben Tagen	Hoffman von Fallersleben	
		G				2
Kinderwacht	F		Op. 79, No. 22	Wenn fromme Kindlein Schlafen gehn	Anon.	
		F				1
Des Sennen Abschied	C		Op. 79, No. 23	Ihr Matten, lebt wohl	Schiller	
		Bb				2
Er ist's	A		Op. 79, No. 24	Frühling lässt sein blaues Band	Mörike	
		F				2
Des Buben Schützenlied	Bb		Op. 79, No. 26	Mit dem Pfeil, dem Bogen	Schiller	
		Ab				2
Schneeglöckchen	Eb		Op. 79, No. 27	Der Schnee, der gestern noch in Flöckchen	Rückert	
		Db				2
Lied Lynceus des Türmers	Bb		Op. 79, No. 28	Zum sehen geboren	Goethe	
		Ab				2
Mignon	Gm		Op. 79, No. 29	Kennst du das Land	Goethe	
		Em				4
<b>Drei Gesänge, Op. 83</b>						
Resignation	Db		Op. 83, No. 1	Lieben, vin ganzer Seele lieben	Buddeus	
		C				3
Die Blume der Ergebung	A		Op. 83, No. 2	Ich bin die Blum' im Garten	Rückert	
		G				4
Der Einsiedler	F		Op. 83, No. 3	Komm, Trost der Welt	Eichendorff	
		F				2
<b>Sechs Gesänge, Op. 89</b>						
Es stürmet am Abendhimmel	C#m		Op. 89, No. 1	Es stürmet am Abendhimmel	von der Neun (Schöpff)	
		Bm				3
Heimliches Verschwinden	A		Op. 89, No. 2	Nachts zu unbekannter Stunde	von der Neun (Schöpff)	
		G				3
Herbstlied	C#m		Op. 89, No. 3	Durch die Tannen	von der Neun (Schöpff)	
		Bm				4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Abschied vom Walde	Bbm		Op. 89, No. 4	Nun scheidet vom sterbenden Walde	von der Neun (Schöpff)	
Ins Freie	Bb	G#m	Op. 89, No. 5	Mir ist's so eng allüberall	von der Neun (Schöpff)	2
Röslein, Röslein!	Am	Ab	Op. 89, No. 6	Röslein, Röslein!	von der Neun (Schöpff)	3
		Gm				2
<b>Sechs (Sieben) Gedichte, Op. 90</b>						
Lied eines Schmiedes	Eb	Eb	Op. 90, No. 1	Fein Rösslein	Lenau	1
Meine Rose	Bb	Ab	Op. 90, No. 2	Dem holden Lenzgeschmeide	Lenau	3
Kommen und Schieden	Gb	E	Op. 90, No. 3	So oft sie kam	Lenau	2
Die Sennin	B	A	Op. 90, No. 4	Schöne Sennin, noch einmal singe	Lenau	3
Einsamkeit	Ebm	Ebm	Op. 90, No. 5	Wild erwachs'ne dunkle Fichten	Lenau	3
Der schwere Abend	Ebm	C#m	Op. 90, No. 6	Die dunklen Wolken hingen	Lenau	2
Requiem	Eb	Db	Op. 90, No. 7	Ruh von schmerzreichen Mühen aus	Anon.	4
<b>Drei Gesänge, Op. 95</b>						
Die Tochter Jephthas	Cm	Bbm	Op. 95, No. 1	Da die Heimat, O Vater	Byron, trans. Körner	5
An den Mond	Gm	Gm	Op. 95, No. 2	Schlaflose Sonne	Byron, trans. Körner	3
Dem Helden	Bb	Ab	Op. 95, No. 3	Dein Tag ist aus	Byron, trans. Körner	4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Lieder und Gesänge IV, Op. 96</b>						
Nachtlied	C		Op. 96, No. 1	Über allen Gipfeln ist Ruh	Goethe	1
		Bb				
Schneeglöckchen	Ab		Op. 96, No. 2	Die Sonne sah die Erde an	Anon.	4
		F				
Ihre Stimme	Ab		Op. 96, No. 3	Lass tief in dir mich lesen	Platen	3
		G				
Gesungen!	Cm		Op. 96, No. 4	Hört ihr im Laube des Regens	von der Neun (Schöpff)	2
		Cm				
Himmel und Erde	Ab		Op. 96, No. 5	Wie die Bäume kühne Wupfel	von der Neun (Schöpff)	2
		Gb				
<b>Lieder und Gesänge aus Wilhelm Meister, Op. 98a</b>						
Mignon	Gm		Same as Op. 79, No. 29	Kennst du das Land	Goethe	4
		Em				
Ballade des Harfners	Bb		Op. 98a, No. 2	Was hör ich draussen vor dem Tor	Goethe	6
		Bb				
Nur wer die Sehnsucht kennt	Gm		Op. 98a, No. 3	Nur wer die Sehnsucht kennt	Goethe	2
		Fm				
Wer nie sein Brot mit Tränen ass	Cm		Op. 98a, No. 4	Wer nie sein Brot mit Tränen ass	Goethe	3
		Cm				
Heiss mich nicht reden	Cm		Op. 98a, No. 5	Heiss mich nicht reden	Goethe	3
		Bbm				
Wer sich der Einsamkeit ergibt	Ab		Op. 98a, No. 6	Wer sich der Einsamkeit ergibt	Goethe	3
		Ab				
Singet nicht in Trauertönen	Eb		Op. 98a, No. 7	Singet nicht in Trauertönen	Goethe	4
		D				

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
An die Türen will ich schleichen	Cm		Op. 98a, No. 8	An die Türen will ich schleichen	Goethe	
		Cm				2
So lasst mich scheinen	G		Op. 98a, No. 9	So lasst mich scheinen	Goethe	
		E				3
<b>From: Minnespiel, Op. 101</b>						
Meine Töne still und heiter	G		Op. 101, No. 1	Meine Töne still und heiter Tenor	Rückert	
		F				4
Liebster meine Worte stehlen	G		Op. 101, No. 2	Liebster meine Worte stehlen Soprano	Rückert	
		F				2
Mein schöner Stern!	Eb		Op. 101, No. 4	Mein schöner Stern! Tenor	Rückert	
		C				2
O Freund, mein Schirm, mein Schutz!	Gm		Op. 101, No. 6	O Freund, mein Schirm, mein Schutz! Soprano, Alto	Rückert	
		Gm				2
<b>Sieben Lieder, Op. 104</b>						
Mond, meine Seele Liebling	Gm		Op. 104, No. 1	Mond, meine Seele Liebling	Kulmann	
		Gm				1
Viel Glück zur Reise, Schwalben!	Bb		Op. 104, No. 2	Viel Glück zur Reise, Schwalben!	Kulmann	
		Bb				1
Du nennst mich armes Mädchen	Gm		Op. 104, No. 3	Du nennst mich armes Mädchen	Kulmann	
		Fm				1
Der Zeisig	Bb		Op. 104, No. 4	Wir sind ja, Kind, im Maie	Kulmann	
		Ab				1

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Reich mich der Hand, O Wolke	Gm		Op. 104, No. 5	Reich mich der Hand, O Wolke	Kulmann	
		Gm				2
Die letzten Blumen starben	Gm		Op. 104, No. 6	Die letzten Blumen starben	Kulmann	
		Gm				1
Gekämpft hat meine Barke	Eb		Op. 104, No. 7	Gekämpft hat meine Barke	Kulmann	
		Eb				2
<b>Drei Gedichte, Op. 119</b>						
Die Hütte	G		Op. 119, No. 1	Im Wald in grüner Runde	Pfarrus	
		G				4
Warnung	Bm		Op. 119, No. 2	Es geht der Tag zur Neige	Pfarrus	
		Am				2
Der Bräutigam und die Birke	G		Op. 119, No. 3	Birke, birke	Pfarrus	
		F				4
<b>Fünf Heitere Gesänge, Op. 125</b>						
Die Meerfee	A		Op. 125, No. 1	Helle Silberglöcklein	Buddeus	
		G				2
Husarenabzug	Bb		Op. 125, No. 2	Aus dem dunkeln Tor wallt	Candidus	
		G				6
Jung Volkers Lied	E		Op. 125, No. 3	Und die mich trug im Mutterarm	Mörike	
		E				2
Frühlingslied	A		Op. 125, No. 4	Das Körnlein springt	Braun	
		G				2
Frühlingslust	D		Op. 125, No. 5	Nun stehen die Rösen in Blüte	Heyse	
		C				2
<b>Fünf Lieder und Gesänge, Op. 127</b>						
Sängers Trost	Bb		Op. 127, No. 1	Weint auch einst kein Liebchen	Kerner	
		G				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 2)  
Schumann

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Dein Angesicht	Eb	Db C	Op. 127, No. 2	Dein Angesicht	Heine	2 2
Es leuchtet meine Liebe	Gm	Fm	Op. 127, No. 3	Es leuchtet meine Liebe	Heine	4
Mein altes Ross	Em	Em	Op. 127, No. 4	Mein altes Ross	Graf von Strachwitz	4
Schlusslied des Narren	Am	Am	Op. 127, No. 5	Und als ich ein Bübchen war	Shakespeare, trans. Tieck and Schlegel	2
<b>From: Spanische Liebeslieder, Op. 138</b>						
Tief im Herzen trag ich Pein	Gm	Fm	Op. 138, No. 2	Tief im Herzen trag ich Pein Soprano	Geibel	2
O wie lieblich ist das Mädchen	Bb	Gb	Op. 138, No. 3	O wie lieblich ist das Mädchen Tenor	Geibel	2
Flutenreicher Ebro	D	D B	Op. 138, No. 5	Flutenreicher Ebro Romanze	Geibel	4 4
Weh, wie zornig ist das Mädchen	Gm	Fm	Op. 138, No. 7	Weh, wie zornig ist das Mädchen Tenor	Geibel	2
Hoch, hoch sind die Berge	Eb	Eb	Op. 138, No. 8	Hoch, hoch sind die Berge Alto	Geibel	2