



# Lieder for Medium and Low Voices

## Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Mozart, Wolf (Disk 1)

### Table of Contents

Instructions: To open a sheet music file, find the “bookmarks” section on the left side of the screen. Click on the plus-sign in Windows, or the triangle for the Mac, then click on the title you would like to open (e.g. “Adelaide”). Note: This document (the Table of Contents) is for reference. *Clicking on the titles below will **not** open the music.*

For faster searching in Windows: (1) In Acrobat 4, go to “File/Preferences/General” (or type **ctrl-k**) and uncheck the box labeled “Open Cross-Doc Links in Same Window.” (2) In Acrobat 5, go to “Edit/Preferences/General/Options” (or type **ctrl-k**) and uncheck the box labeled “Open Cross-Doc Links in Same Window.” (3) To close a music file and go back to the Table of Contents, click on the “x” in the upper right corner of the screen (the one under the larger “x”), or type **ctrl-w**. Simply returning to the Table of Contents leaves the music file open, which may slow down some systems.

**By opening any of the files on this CD, you agree to accept the terms of the CD Sheet Music™ license. The index is searchable by using the *Find* feature of Adobe Acrobat®.**

(Table of Contents begins on next page)

## Beethoven

Title (Cycle Title)	Orig. Key	Incl. Key(s)	Op. No.	First Line	Author/Poet	PP.
<b>I. Works with Opus Numbers</b>						
An die Hoffnung	Eb			Die du so gern in heiligen Nächtern feierst	C. A. Tiedge	
			Op. 32			
Adelaide	Bb	Db	Op. 46	Einsam wandelt dein Freund	Matthisson	3
		G				6
<b>6 Songs</b>						
Bitten	E		Op. 48, No. 1	Gott, deine Güte reicht so weit	C. F. Gellert	
		C				
Die Liebe des Nächsten	Eb		Op. 48, No. 2	So jemand spricht: Ich liebe Gott!	C. F. Gellert	
		Db				
Vom Tode	F#m		Op. 48, No. 3	Meine Lebenszeit verstreicht	C. F. Gellert	
		Em				
Die Ehre Gottes aus der Natur	C		Op. 48, No. 4	Die Himmel rühmen	C. F. Gellert	
		Bb				
Gottes Macht und Vorsehung	C		Op. 48, No. 5	Gott ist mein Lied	C. F. Gellert	
		Ab				
Busslied	Am		Op. 48, No. 6	An dir allein, an dir hab' ich gesündigt	C. F. Gellert	
		Fm				
<b>8 Songs</b>						
Urians Reise um die Welt	Am		Op. 52, No. 1	Wenn jemand eine Reise thut	Claudius	
		Gm				
Feurfarb'	G		Op. 52, No. 2	Ich weiss eine Farbe	Mereau	
		G				
Das Liedchen von der Ruhe	F		Op. 52, No. 3	Im Arm der Liebe	H. W. F. Ueltzen	
		F				
Mailied (Maigesang)	Eb		Op. 52, No. 4	Wie herrlich leuchtet mir die Natur	Goethe	
		D				
Mollys Abschied	G		Op. 52, No. 5	Lebewohl, du Mann der Lust und Schmerzen	Bürger	
		F				

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Beethoven

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Lied (Die Liebe)	F	Eb	Op. 52, No. 6	Ohne Liebe lebe wer da kann	Lessing	
Marmotte	Am	Gm	Op. 52, No. 7	Ich komme schon durch manches Land	Goethe	
Das Blümchen Wunderhold	G	G	Op. 52, No. 8	Es blüht ein Blümchen	Bürger	
Ah! Perfido	C	A	Op. 65	Ah! perfido, spergiuuro, barbaro traditor	Metastasio	14
<b>6 Songs</b>						14
Mignon	A	G	Op. 75, No. 1	Kennst du das Land	Goethe	
Neue Liebe, neues Leben	C	A	Op. 75, No. 2	Herz, mein Herz	Goethe	
Aus Goethe's Faust	Gm	Gm	Op. 75, No. 3	Es war einmal ein König	Goethe	
Gretels Warnung	A	G	Op. 75, No. 4	Mit Liebesblick und Spiel	von Halem	
An den fernen Geliebten	G	F	Op. 75, No. 5	Einst wohnten süsse Ruh	Reissig	
Der Zufriedene	A	G	Op. 75, No. 6	Zwar schuf das Glück hienieden	Reissig	
<b>4 Ariettas and a Duet</b>						13
Hoffnung	A	F	Op. 82, No. 1	Dimmi ben mio	Anon.	
Liebes-Klage	D	C	Op. 82, No. 2	T'intendo, si, mio cor	Metastasio	
L'amante impaziente	Eb	Eb	Op. 82, No. 3	Che fa il mio bene?	Metastasio	
L'amante impaziente	Bb	Ab	Op. 82, No. 4	Che fa il mio bene?	Metastasio	
Lebens-Genuss	E	E	Op. 82, No. 5	Odi l'aura che dolce sospira	Metastasio	

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Beethoven

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>3 Songs</b>						8
Wonne der Wehmuth	E		Op. 83, No. 1	Trocknet nicht	Goethe	
		C				
Sehnsucht	Bm		Op. 83, No. 2	Was zieht mir das Herz so?	Goethe	
		Am				
Mit einem gemalten Band	F		Op. 83, No. 3	Kleine Blumen, kleinen, blätter	Goethe	
		Eb				
<b>2 Songs from Egmont, Op. 84</b>						6
Lied	Fm		Op. 84	Die Trommel gerührt	Goethe	
		Em				
Lied	A		Op. 84	Freudvoll und leidvoll gedankenvoll sein	Goethe	
		E				
Das Glück der Freundschaft	A		Op. 88	Der lebt ein Leben wonniglich	Anon.	
		G				3
An die Hoffnung	Bbm		Op. 94	Ob ein Gott sei?	Tiedge	
		Abm				6
<b>An die ferne Geliebte</b>						15
Auf dem Hügel sitz' ich	Eb		Op. 98, No. 1	Auf dem Hügel sitz' ich	Jeitteles	
		C				
Wo die Berge so blau	G		Op. 98, No. 2	Wo die Berge so blau	Jeitteles	
		E				
Leichte Segler in den Höhen	Ab		Op. 98, No. 3	Leichte Segler in den Höhen	Jeitteles	
		F				
Diese Wolken in den Höhen	Ab		Op. 98, No. 4	Diese Wolken in den Höhen	Jeitteles	
		F				
Es kehret der Maien	C		Op. 98, No. 5	Es kehret der Maien	Jeitteles	
		A				
Nimm sie hin denn diese Lieder	Eb		Op. 98, No. 6	Nimm sie hin denn diese Lieder	Jeitteles	
		C				
Der Mann von Wort	G		Op. 99	Du sagtest Freund, an diesen Ort	Kleinschmid	
		G				4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Beethoven

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Merkenstein	F		Op. 100 Duet	Merkenstein!	Rupprecht	2
<b>II. Works Without Opus Numbers (listed alphabetically)</b>						
Abendlied unter'm gestirnten Himmel	E		WoO 150	Wenn die Sonne nieder sinket	Goeble	4
Abschiedsgesang an Wiens Bürger	G	D	WoO 121	Keine Klage soll erschallen	Friedelberg	2
Als die Geliebte sich trennen wollte	Eb	G	WoO 132	Der Hoffnung letzter Schimmer	trans. Von Breunig	3
An die Geliebte	D	Db	WoO 140	O dass ich dir vom stillen Auge	Stoll	2
An die Geliebte	D	C	WoO 140 (earlier version)	O dass ich dir vom stillen Auge	Stoll	2
An einen Säugling	A	C	WoO 108	Noch weiss du nicht wess Kind du bist	von Döhring	1
Andenken	D	G	WoO 136	Ich denke dein, wenn durch den Hain	Matthisson	3
Das Geheimniss	G	C	WoO 145	Wo blüht das Blümchen	Wessenberg	2
Der Bardengeist	Em	F	WoO 142	Dort auf dem hohen Felsen	Herrmann	2
Der freie Mann	C	Em	WoO 117	Wer, wer ist ein freier Mann?	Pfeffel	2
Der Jüngling in der Fremde	Bb	Bb	WoO 138	Der Frühling entblühet	Reissig	2
		G				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Beethoven

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Der Kuss	A	G	WoO 128	Ich war bei Chloen ganz allein	Weisse	3
Der Liebende	D	B	WoO 139	Welch ein wunderbares Leben	Reissig	2
Der Wachtelschlag	F	D	WoO 129	Horch, wie schallt's dorten	Sauter	5
Des Kriegers Abschied	Eb	C	WoO 143	Ich zieh' ins Feld	Reissig	2
Die laute Klage	Cm	Am	WoO 135	Turteltaube, du klagtest so laut	Herder	2
Ich liebe dich (Zärtliche Liebe)	G	F	WoO 123	Ich liebe dich	Herrosee	2
In questa tomba oscura	Ab	Ab	WoO 133	In questa tomba oscura	Carpani	2
Kriegslied der Österreicher	C	C	WoO 122	Ein grosses deutsches Volk sind wir	Friedelberg	2
La Partenza	A	G	WoO 124	Ecco quel fiero istante!	Metastasio	1
Lied aus der Ferne	Bb	G	WoO 137	Als mir noch Thräne	Reissig	6
Opferlied	E	D	WoO 126	Die Flamme lodert	Matthisson	2
Resignation	D	C	WoO 149	Lisch aus, mein Licht!	von Haugwitz	2
Ruf vom Bergen	A	G	WoO 147	Wenn ich ein Vöglein wär'	von Treitschke	2
Schilderung eines Mädchens	G	E	WoO 107	Schildern, willst du Freund	Anon.	1
Sehnsucht	Gm	Fm	WoO 134	Nur wer die Sehnsucht kennt	Goethe	3
Sehnsucht	E	E	WoO 146	Die stille Nacht umdunkelt	Reissig	3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Beethoven - Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Seufzer eines Ungeliebten/Gegenliebe	Cm		WoO 118	Hast du nicht Liebe zugemessen	Bürger	8
So oder so	F	Am Eb	WoO 148	Nord oder Süd!	C. Lappe	2

## Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>I. Works with Opus Numbers</b>						
<b>Six Songs for Tenor or Soprano</b>						
Liebestreu	Ebm	Cm Bm	Op. 3, No. 1	O versenk, o versenk dein Leid	Reinick	3 3
Liebe und Frühling I (Later version)	B	G	Op. 3, No. 2b	Wie sich Rebenranken schwingen	von Fallersleben	2
Liebe und Frühling II	B	G	Op. 3, No. 3	Ich muss hinaus, ich muss zu dir	von Fallersleben	3
Lied	Ebm	Cm	Op. 3, No. 4	Weit über das Feld	Bodenstedt	3
In der Fremde	F#m	Dm	Op. 3, No. 5	Aus der Heimat hinter den Blitzen rot	Eichendorff	2
Lied	A	F	Op. 3, No. 6	Lindes Rauschen in den Wipfeln	Eichendorff	4
<b>Six Songs for Tenor or Soprano</b>						
Spanisches Lied	Am	F#m	Op. 6, No. 1	In dem Schatten meiner Locken	Heyse	4
Der Frühling	E	Db	Op. 6, No. 2	Es lockt und säuselt um den Baum	Rousseau	2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Nachwirkung	Ab	Fm	Op. 6, No. 3	Sie ist gegangen, die Wonnen versanken	Meissner	2
Juchhe!	Eb	C	Op. 6, No. 4	Wie ist doch die Erde so schön	Reinick	4
Wie die Wolke nach der Sonne	B		Op. 6, No. 5	Wie die Wolke nach der Sonne	von Fallersleben	
Nachtigallen schwingen	Ab	F	Op. 6, No. 6	Nachtigallen schwingen	von Fallersleben	3 4
<b>Six Songs</b>						
Treue Liebe	F#m	Em	Op. 7, No. 1	Ein Mägdlein sass am Meeresstrand	Ferrand	3
Parole	Em	Cm	Op. 7, No. 2	Sie stand wohl am Fensterbogen	Eichendorff	3
Anklänge	Am	F#m	Op. 7, No. 3	Hoch über stillen Höhen	Eichendorff	2
Volkslied	Em	C#m	Op. 7, No. 4	Die Schwälble ziehet fort	Folksong	1
Die Trauernde	Am	Gm	Op. 7, No. 5	Mei Mueter mag mi net	Folksong	1
Heimkehr	Bm	Gm F#m	Op. 7, No. 6	O brich nicht, Steg	Uhland	2 2
<b>Songs and Romances</b>						
Vor dem Fenster	Gm	Fm	Op. 14, No. 1	Soll sich der Mond nicht heller scheinen	Folksong	5
Vom verwundten Knaben	Am	Gm	Op. 14, No. 2	Es wollt ein Mädchen früh aufstehn	Folksong	2
Murrays Ermordung	Em	Dm	Op. 14, No. 3	O Hochland und o Südland!	Percy, trans. Herder	3
Ein Sonett	Ab	F	Op. 14, No. 4	Ach könnt ich, könnte vergessen sie	Thibault (?), trans. Herder (13th Century)	3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Trennung	F	D	Op. 14, No. 5	Wach auf, wach auf, du junger Gesell	Folksong	3
Gang der Liebsten	Em	Cm	Op. 14, No. 6	Des Abends kann ich nicht schlafen gehn	Folksong	1
Ständchen	F	D	Op. 14, No. 7	Gut Nacht, gut Nacht, mein liebster Schatz	Folksong	3
Sehnsucht	Em	Dm	Op. 14, No. 8	Mein Schatz ist nicht da	Folksong	1
<b>Five Poems</b>						
Der Kuss	B	G	Op. 19, No. 1	Unter Blüten des Mai's	Hölty	2
Scheiden und Meiden	Dm	Dm	Op. 19, No. 2	So soll ich dich nun meiden	Uhland	1
In der Ferne	Dm	Dm	Op. 19, No. 3	Will ruhen unter den Bäumen hier	Uhland	3
Der Schmied	Bb	Bb	Op. 19, No. 4	Ich hör meinen Schatz	Uhland	2
An eine Äolsharfe	Ab	G	Op. 19, No. 5	Angelehnt an die Epheuwand	Mörike	2
		A				4
		Eb				4
<b>Nine Songs</b>						
Wie rafft ich mich auf in der Nacht	Fm	Ebm	Op. 32, No. 1	Wie rafft ich mich auf in der Nacht	von Platen	5
Nicht mehr zu dir zu gehen	Dm	Dm	Op. 32, No. 2	Nicht mehr zu dir zu gehen	Daumer	3
Ich schleich umher	Dm	Dm	Op. 32, No. 3	Ich schleich umher	von Platen	1
Der Strom, der der neben mir verrauschte	C#m		Op. 32, No. 4	Der Strom, der der neben mir verrauschte	von Platen	
		C#m				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Wehe, so willst du mich wieder	Bm		Op. 32, No. 5	Wehe, so willst du mich wieder	von Platen	
		Gm				3
Du sprichst, dass ich mich täuschte	Cm		Op. 32, No. 6	Du sprichst, dass ich mich täuschte	von Platen	
		Am				2
Bitteres zu sagen denkst du	F		Op. 32, No. 7	Bitteres zu sagen denkst du	Daumer	
		D				2
So stehn wir, ich und meine Weide	Ab		Op. 32, No. 8	So stehn wir, ich und meine Weide	Daumer	
		G				2
Wie bist du, meine Königin	Eb		Op. 32, No. 9	Wie bist du, meine Königin	Daumer	
		Db				5
<b>Fifteen Romances from "Magelone"</b>						
Keinen hates gereut	Eb		Op. 33, No. 1	Keinen hates gereut	Tieck	
		C				10
Traun! Bogen und Pfeil sind gut	Cm		Op. 33, No. 2	Traun! Bogen und Pfeil sind gut	Tieck	
		Am				4
Sind es Schmerzen, sind es Freuden	Ab		Op. 33, No. 3	Sind es Schmerzen, sind es Freuden	Tieck	
		Gb				8
Liebe kam aus fernen Landen	Db		Op. 33, No. 4	Liebe kam aus fernen Landen	Tieck	
		C				6
So willst du des Armen	F		Op. 33, No. 5	So willst du des Armen	Tieck	
		D				4
Wie soll ich die Freude	A		Op. 33, No. 6	Wie soll ich die Freude	Tieck	
		G				12
War es dir	D		Op. 33, No. 7	War es dir	Tieck	
		Bb				6
Wir müssen uns trennen	Gb		Op. 33, No. 8	Wir müssen uns trennen	Tieck	
		Eb				6

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Ruhe, Süßliebchen	Ab	F#	Op. 33, No. 9	Ruhe, Süßliebchen	Tieck	8
Verzweiflung	Cm	Am	Op. 33, No. 10	So tönet denn	Tieck	6
Wie schnell verschwindet	Fm	Fm	Op. 33, No. 11	Wie schnell verschwindet	Tieck	4
Muss es eine Trennung geben	Gm	Em	Op. 33, No. 12	Muss es eine Trennung geben	Tieck	4
Sulima	E	C	Op. 33, No. 13	Geliebter, wo zaudert	Tieck	6
Wie froh und frisch	G	E	Op. 33, No. 14	Wie froh und frisch	Tieck	6
Treue Liebe dauert lange	Eb	C	Op. 33, No. 15	Treue Liebe dauert lange	Tieck	6
<b>Four Songs</b>						
Von ewiger Liebe	Bm	Bm	Op. 43, No. 1	Dunkel, wie dunkel in Wald und in Feld	Wenzig	8
Die Mainacht	Eb	Eb	Op. 43, No. 2	Wann der silberne Mond	Hölty	4
Ich schell mein Horn ins Jammertal	B	G	Op. 43, No. 3	Ich schell mein Horn ins Jammertal	Old German, ed. Uhland	1
Das Lied vom Herrn von Falkenstein	Cm	Cm	Op. 43, No. 4	Es reit der Herr von Falkenstein wohl	Old German, ed. Uhland	5
<b>Four Songs</b>						
Die Kränze	Db	B	Op. 46, No. 1	Hier ob dem Eingang	Daumer	4
Magyarisch	A	A	Op. 46, No. 2	Sah dem edlen Bildnis	Daumer	4
Die Schale der Vergessenheit	E	G	Op. 46, No. 3	Eine Schale des Stroms	Hölty	2
		D				4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
An die Nachtigall	E	D C	Op. 46, No. 4	Geuss nicht so laut	Hölty	4 4
<b>Five Songs</b>						
Botschaft	Bm	Gm Fm	Op. 47, No. 1	Wehe, Lüftchen	Daumer, after Hafis	4 4
Liebesglut	Fm	Ebm	Op. 47, No. 2	Die Flamme hier	Daumer, after Hafis	4
Sonntag	F	F Eb	Op. 47, No. 3	So hab ich doch die ganze Woche	Old German, ed. Uhland	3 3
O liebliche Wangen	D	C A	Op. 47, No. 4	O liebliche Wangen	Flemming	5 5
Die Liebende schreibt	Eb	Db	Op. 47, No. 5	Ein Blick von deinen Augen	Goethe	3
<b>Seven Songs</b>						
Der Gang zum Liebchen	Em	Em Dm	Op. 48, No. 1	Es glänzt der Mond nieder	Bohemian	2 2
Der Überläufer	F#m	F#m	Op. 48, No. 2	In den Garten wollen wir gehen	Des Knaben Wunderhorn	2
Liebesklage des Mädchens	B	A	Op. 48, No. 3	Wer sehen will zween lebendige Brunnen	Des Knaben Wunderhorn	1
Gold überwiegt die Liebe	Em	Dm	Op. 48, No. 4	Sternchen mit dem trüben Schein	Bohemian	1
Trost in Tränen	E	D	Op. 48, No. 5	Wie kommts dass du so traurig bist	Goethe	2
Vergangen ist mir Glück und Heil	Dm	Cm	Op. 48, No. 6	Vergangen ist mir Glück und Heil	Old German	1

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Herbstgefühl	F#m	F#m	Op. 48, No. 7	Wie wenn im frostgen Windhauch	von Schack	3
<b>Five Songs</b>						
Am Sonntag Morgen	Em	C#m Bm	Op. 49, No. 1	Am Sonntag Morgen zierlich angetan	Italian, trans. Heyse	2 2
An ein Veilchen	E	D C	Op. 49, No. 2	Birg, o Veilchen	Hölty	4 4
Sehnsucht	Ab	F	Op. 49, No. 3	Hinter jenen dichten Wäldern	Bohemian	3
Wiegenlied	Eb	Eb Db	Op. 49, No. 4	Guten Abend, gut Nacht	Folksong, ed. Scherer	2 2
Abenddämmerung	E	D	Op. 49, No. 5	Sei willkommen, Zwielihtstunde!	von Schack	6
<b>Eight Songs</b>						
Von waldbekränzter Höhe	G	Eb	Op. 57, No. 1	Von waldbekränzter Höhe	Daumer	6
Wenn du nur zuweilen lächelst	Eb	Db	Op. 57, No. 2	Wenn du nur zuweilen lächelst	Daumer	2
Es träumte mir, ich sei dir teuer	B	Ab	Op. 57, No. 3	Es träumte mir, ich sei dir teuer	Daumer	2
Ach, wende diesen Blick	Fm	Dm	Op. 57, No. 4	Ach, wende diesen Blick	Daumer	3
In meiner nächte Sehnen	Em	C#m	Op. 57, No. 5	In meiner nächte Sehnen	Daumer	4
Strahlt zuweilen auch ein mildes Licht	E	D	Op. 57, No. 6	Strahlt zuweilen auch ein mildes Licht	Daumer	2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

Title (Cycle Title)	Orig. Key	Incl. Key(s)	Op. No.	First Line	Author/Poet	PP.
Die Schnur, die Perl an Perle	B		Op. 57, No. 7	Die Schnur, die Perl an Perle	Daumer	
		Ab				4
Unbewegte laue Luft	E		Op. 57, No. 8	Unbewegte laue Luft	Daumer	
		C				5
<b>Eight Songs</b>						
Blinde Kuh	Gm		Op. 58, No. 1	Im Finstern geh ich suchen	Italian, trans. Kopisch	
		Em				4
Während des Regens	Db		Op. 58, No. 2	Voller, dichter tropft ums Dach da	Kopisch	
		Bb				3
Die Spröde	A		Op. 58, No. 3	Ich sahe eine Tigrin	Calabrian, trans. Kopisch	
		G				3
O komme, holde Sommernacht	F#		Op. 58, No. 4	O komme, holde Sommernacht	Grohe	
		E				3
Schwermut	Ebm		Op. 58, No. 5	Mir ist so weh uns Herz	Candidus	
		Ebm				2
In der Gasse	Dm		Op. 58, No. 6	Ich blicke hinab in die Gasse	Hebbel	
		Cm				2
Vorüber	F		Op. 58, No. 7	Ich legte mich unter den Lindenbaum	Hebbel	
		D				3
Serenade	Am		Op. 58, No. 8	Leise, um dich nicht zu wecken	von Schack	
		F#m				6
<b>Eight Songs</b>						
Dämmerung senkte sich von oben	Gm		Op. 59, No. 1	Dämmerung senkte sich von oben	Goethe	
		Gm				4
Auf dem See	E		Op. 59, No. 2	Blauer Himmel, blaue Wogen	Simrock	
		Eb				4
Regenlied	F#m		Op. 59, No. 3	Walle, Regen, walle nieder	Groth	
		Dm				9

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Nachklang	F#m	Dm	Op. 59, No. 4	Regentropfen aus den Bäumen	Groth	4
Agnes	Gm	Em	Op. 59, No. 5	Rosenzeit, wie schnell vorbei	Mörike	3
Eine gute, gute Nacht	Am	F#m	Op. 59, No. 6	Eine gute, gute Nacht	Daumer	2
Mein wundes Herz	Em	C#m	Op. 59, No. 7	Mein wundes Herz	Groth	3
Dein blaues Auge	Eb	D	Op. 59, No. 8	Dein blaues Auge hält so still	Groth	2
<b>Nine Songs</b>						
Frühlingstrost	A	F	Op. 63, No. 1	Es weht um mich Narzissenduft	von Schenkendorf	7
Erinnerung	C	A	Op. 63, No. 2	Ihr wunderschönen Augenblicke	von Schenkendorf	4
An ein Bild	Ab	F	Op. 63, No. 3	Was schaist du mich so freundlich an	von Schenkendorf	4
An die Tauben	C	A	Op. 63, No. 4	Fliegt nur aus, geliebte Tauben!	von Schenkendorf	6
Junge Lieder I	F#	D	Op. 63, No. 5	Meine liebe ist grün wie der Fliederbusch	Felix Schumann	4
Junge Lieder II	D	C	Op. 63, No. 6	Wenn um den Hollunder der Abendwind	Felix Schumann	4
Heimweh I	G	B	Op. 63, No. 7	Wie trautlich war das Fleckchen	Groth	4
Heimweh II	E	E	Op. 63, No. 8	O wüsst ich doch den Weg zurück	Groth	4
Heimweh III	A	C#	Op. 63, No. 9	Ich sah als Knabe	Groth	5
		C				5
		F				4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Nine Songs</b>						
Klage I	D		Op. 69, No. 1	Ach mir fehlt, nicht ist da	Wenzig, from the Bohemian	
		C				3
Klage II	Am		Op. 69, No. 2	O Felsen, lieber Felsen	Wenzig, from the Slovakian	
		Am				3
Abschied	Eb		Op. 69, No. 3	Ach, mich hält der Gram gefangen	Wenzig, from the Bohemian	
		Eb				2
Des Liebsten Schwur	F		Op. 69, No. 4	Ei, schmollte mein Vater nicht	Wenzig, from the Bohemian	
		F				5
		Eb				5
Tambourliedchen	A		Op. 69, No. 5	Den Wirbel schlag ich gar so stark	Candidus	
		F				3
		E				3
Vom Strande	Am		Op. 69, No. 6	Ich rufe vom Ufe	Eichendorff, after the Spanish	
		Fm				7
Über die See	Em		Op. 69, No. 7	Über die See, fern über die See	Lemcke	
		C#m				2
Salome	C		Op. 69, No. 8	Singt mein Schatz wie ein Fink	Keller	
		A				3
Mädchenfluch	Am		Op. 69, No. 9	Ruft die Mutter, ruft die Tochter	Kapper, after the Serbian	
		Fm				7
<b>Four Songs</b>						
Im Garten am Seegestade	Gm		Op. 70, No. 1	Im Garten am Seegestade	Lemcke	
		Em				2
Lerchengesang	B		Op. 70, No. 2	Aetherische ferne Stimmen	Candidus	
		Ab				2
Serenade	B		Op. 70, No. 3	Liebliches Kind, kannst du mir sagen	Goethe	
		Ab				2
		G				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Abendregen	Am	F#m	Op. 70, No. 4	Langsam und schimmernd fiel ein Regen	Keller	4
<b>Five Songs</b>						
Es liebt sich so lieblich im Lenze!	D	Bb	Op. 71, No. 1	Die Wellen blinken und fließen dahin	Heine	4
		A				4
An den Mond	Bm	Gm	Op. 71, No. 2	Silbermond, mit bleichen Strahlen	Simrock	3
		F#m				3
Geheimnis	G	Eb	Op. 71, No. 3	O Frühlingsabenddämmerung!	Candidus	3
		D				3
Willst du, dass ich geh?	Dm	Cm	Op. 71, No. 4	Auf der Heide weht der Wind	Lemcke	4
Minnelied	C	C	Op. 71, No. 5	Holder klingt der Vogelsang	Hölty	3
		Bb				3
<b>Five Songs</b>						
Alte Liebe	Gm	Gm	Op. 72, No. 1	Es kehrt die dunkle Schwalbe	Candidus	4
		Fm				4
Sommerfäden	Cm	Am	Op. 72, No. 2	Sommerfäden hin und wieder	Candidus	2
O kühler Wald	Ab	Ab	Op. 72, No. 3	O kühler Wald	Brentano	2
Verzagen	F#m	Em	Op. 72, No. 4	Ich sitz am Strande	Lemcke	5
Unüberwindlich	A	G	Op. 72, No. 5	Hab ich tausendmal geschworen	Goethe	4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Five Romances and Songs</b>						
Sommerabend	Dm		Op. 84, No. 1	Geh schlafen, Tochter	Schmidt	
		Em				4
Der Kranz	Gm		Op. 84, No. 2	Mutter, hilf mir armen Tochter	Schmidt	
		Em				4
		Dm				4
In den Beeren	Eb		Op. 84, No. 3	Singe, Mädchen, hell und klar	Schmidt	
		Bb				3
Vergebliches Ständchen	A		Op. 84, No. 4	Guten Abend, mein Schatz	Rhenish Folksong	
		G				4
		F				4
Spannung	Am		Op. 84, No. 5	Gut'n Abend, gut'n Abend, mein tausiger Schatz	Rhenish Folksong	
		Fm				5
<b>Six Songs</b>						
Sommerabend	B		Op. 85, No. 1	Dämmernd liegt der Sommerabend	Heine	
		G				3
Mondscheinen	B		Op. 85, No. 2	Nacht liegt auf den fremden Wegen	Heine	
		G				2
Mädchenlied	Am		Op. 85, No. 3	Ach, und du mein kühles Wasser!	Serbian, trans. Kapper	
		Fm				2
		Em				2
Ade!	Bm		Op. 85, No. 4	Wie schienen die Sternlein so hell	Bohemian, trans. Kapper	
		Gm				4
Frühlingslied	G		Op. 85, No. 5	Mit geheimnisvollen	Geibel	
		E				2
In Waldeseinsamkeit	B		Op. 85, No. 6	Ich sass zu deinen Füßen	Lemcke	
		G				2
		F#				2
<b>Six Songs</b>						
Therese	D		Op. 86, No. 1	Du milchjunger Knabe	Keller	
		E				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Feldeinsamkeit	F	G	Op. 86, No. 2	Ich ruhe still im hohen grünen Gras	Allmers	2
Nachtwandler	C	C Bb	Op. 86, No. 3	Störe nicht den leisen Schlummer dess	Kalbeck	2 2
Über die Heide	Gm	Gm	Op. 86, No. 4	Über die Heide halet mein Schritt	Storm	2
Versunken	F#	F#	Op. 86, No. 5	Es brausen der Liebe Wogen	Felix Schumann	4
Todesehnen	F#m	F#m	Op. 86, No. 6	Ach, wer nimmt von meiner Seele	von Schenkendorf	4
<b>Five Songs</b>						
Mit vierzig Jahren	Bm	Bm	Op. 94, No. 1	Mit vierzig Jahren	Rückert	3
Steig auf, geliebter Schatten	Ebm	Ebm	Op. 94, No. 2	Steig auf, geliebter Schatten	Halm	2
Mein Herz ist schwer	Gm	Gm	Op. 94, No. 3	Mein Herz ist schwer	Geibel	4
Sapphische Ode	D	E D	Op. 94, No. 4	Rosen brach ich Nachts	Schmidt	2 2
Kein Haus, keine Heimat	Dm	Dm	Op. 94, No. 5	Kein Haus, keine Heimat	Halm	1
<b>Seven Songs</b>						
Das Mädchen	Bm	Gm	Op. 95, No. 1	Stand das Mädchen, stand am Bergesabhang	Serbian, trans. Kapper	4
Bei dir sind meine Gedanken	A	G F	Op. 95, No. 2	Bei dir sind meine Gedanken	Halm	4 4
Beim Abschied II	D	Bb	Op. 95, No. 3b	Ich müh mich ab und kanns nicht verschmerzen	Halm	2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Der Jäger	F	E D	Op. 95, No. 4	Mein Lieb ist ein Jäger	Halm	2 2
Vorschneller Schwur	D	Bb	Op. 95, No. 5	Schwur ein junges Mädchen	Serbian, trans. Kapper	2
Mädchenlied	F	Db C	Op. 95, No. 6	Am jüngsten Tag	Italian, trans. Heyse	2 2
Schön war, das ich dir weihte	Fm	Dm C#m	Op. 95, No. 7	Schön war, das ich dir weihte	Daumer	2 2
<b>Four Songs</b>						
Der Tod, das ist die kühle Nacht	C	Bb Ab	Op. 96, No. 1	Der Tod, das ist die kühle Nacht	Heine	2 2
Wir wandelten	Db	Bb Ab	Op. 96, No. 2	Wir wandelten	Daumer	3 3
Es schauen die Blumen	Bm	Gm	Op. 96, No. 3	Es schauen die Blumen	Heine	2
Meerfahrt	Am	Fm Em	Op. 96, No. 4	Mein Liebchen, wir sassen	Heine	3 3
<b>Six Songs</b>						
Nachtigall	Fm	Dm Cm	Op. 97, No. 1	O Nachtigall, dein süsser Schall	Reinhold	2 2
Auf dem Schiffe	A	F	Op. 97, No. 2	Vögelein fliegt über den Rhein	Reinhold	3
Entführung	Dm	Cm	Op. 97, No. 3	O Lady Judith	Alexis	2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Dort in den Weiden	D	Bb Ab	Op. 97, No. 4	Dort in den Weiden	Rhenish Folksong	2 2
Komm bald	A	G F	Op. 97, No. 5	Warum denn warten von Tag	Groth	2 2
Trennung	F	F D	Op. 97, No. 6	Da unten im Tale	Swabian Folksong	2 2
<b>Five Songs</b>						
Wie Melodien zieht es mir	A	Bb	Op. 105, No. 1	Wie Melodien zieht es mir	Groth	3
Immer leiser wird mein Schlummer	C#m	Dm	Op. 105, No. 2	Immer leiser wird mein Schlummer	Lingg	3
Klage	F	F	Op. 105, No. 3	Feins Liebchen, trau du nicht	Rhenish Folksong	2
Auf dem Kirchhofe	Cm	Dm	Op. 105, No. 4	Der Tag ging regenschwer	Liliencron	2
Verrat	Bm	Bm	Op. 105, No. 5	Ich stand in einer lauen Nacht	Lemcke	5
<b>Five Songs</b>						
Ständchen	G	E Eb	Op. 106, No. 1	Der Mond steht über dem Berge	Kugler	3 3
Auf dem See	E	C	Op. 106, No. 2	An dies Schifflein schmiege	Reinhold	5
Es hing der Reif	Am	Fm	Op. 106, No. 3	Es hing der Reif	Groth	3
Meine Lieder	F#m	D#m	Op. 106, No. 4	Wenn mein Herz beginnt zu klingen	Frey	3
Ein Wanderer	Fm	Dm	Op. 106, No. 5	Hier wo sich die Strassen	Reinhold	3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Five Songs</b>						
An die Stolze	A		Op. 107, No. 1	Und gleichwohl kann ich anders nicht	Flemming	
		F				3
Salamander	Am		Op. 107, No. 2	Es sass ein Salamander	Lemcke	
		F#m				2
		Fm				2
Das Mädchen spricht	A		Op. 107, No. 3	Schwalbe, sag mir an	Gruppe	
		F#				3
		F				3
Maienkätzchen	Eb		Op. 107, No. 4	Maienkätzchen, erster Gruss	Liliencron	
		C				2
Mädchenlied	Bm		Op. 107, No. 5	Auf die Nacht in den Spinnstubn	Heyse	
		Am				2
		Gm				2
<b>Four Serious Songs</b>						
Denn es gehet dem Menschen	Dm		Op. 121, No. 1	Denn es gehet dem Menschen	Ecclesiastes	
		Dm				6
Ich wandte mich, und sahe an alle	Gm		Op. 121, No. 2	Ich wandte mich, und sahe an alle	Ecclesiastes	
		Gm				3
O Tod, o Tod, wie bitter bist du	Em		Op. 121, No. 3	O Tod, o Tod, wie bitter bist du	Ecclesiasticus	
		Em				3
Wenn ich mit Mensche-und mit Engelzungen redete	Eb		Op. 121, No. 4	Wenn ich mit Mensche-und mit Engelzungen redete	Corinthians	
		Eb				5
<b>II. Works without Opus Numbers</b>						
Mondnacht	Ab		WoO 21	Es war, als hätt der Himmel	Eichendorff	
		Eb				2
Regenlied	Gm		WoO 23	Regentropfen aus den Bäumen	Groth	
		Fm				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Brahms

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Children's Folksongs</b> Sandmännchen	G	G	WoO 33	Die Blümelein sie schlafen		2

## Mendelssohn

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>I. Works with Opus Numbers</b> <b>Eleven Songs</b>						
Minnelied im Mai	F	Eb D	Op. 8, No. 1	Holder klingt der Vogelsang	Hölty	1 1
Das Heimweh (Fanny Mendelssohn)	Dm	Cm Bm	Op. 8, No. 2	Was ist's, das mir den Anthem hemmet	Robert	2 2
Italien (Fanny Mendelssohn)	G	F Eb	Op. 8, No. 3	Schöner und schöner schmückt sich der Plan	Grillparzer	2 2
Erntelied	Am	Am	Op. 8, No. 4	Es ist ein Schnitter	Old Church Song	2
Pilgerspruch	F	F Eb	Op. 8, No. 5	Lass dich nur nichts dauern	Flemming	2 2
Frühlingslied	E	D C	Op. 8, No. 6	Jetzt kommt der Frühling	Robert, from the Swabian	4 4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mendelssohn

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Maienlied	G		Op. 8, No. 7	Man soll hören süßes singen	von der Warte	
		F				1
		E				1
Andres Maienlied (Hexenlied)	Gm		Op. 8, No. 8	Die Schwalbe fliegt	Hölty	
		Em				4
		Dm				4
Abendlied	Eb		Op. 8, No. 9	Das Tagewerk ist abgethan	Voss	
		F				1
Romanze	Gm		Op. 8, No. 10	Einmal aus seinen Blicken	from the Spanish	
		Em				2
		Dm				2
Im Grünen	E		Op. 8, No. 11	Willkommen im Grünen!	Voss	
		C				2
		Bb				2
<b>Twelve Songs</b>						
Frage	A		Op. 9, No. 1	Ist es wahr?	Voss	
		G				1
		F				1
Geständniss	A		Op. 9, No. 2	Kennst du nicht das Gluthverlangen	Anon.	
		A				1
		G				1
Wartend (Romance)	Bm		Op. 9, No. 3	Sie trug einen Falken auf ihrer Hand	Anon.	
		Am				1
		Gm				1
Im Frühling	D		Op. 9, No. 4	Ihr Frühlingstrunken Blumen	Anon.	
		C				2
		Bb				2
Im Herbst	F#m		Op. 9, No. 5	Ach, wie schnell die Tage fliehen	Klingemann	
		Em				2
		Dm				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mendelssohn

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Scheidend	E	E	Op. 9, No. 6	Wie so gelinde	Voss	2
		Db				2
Sehnsucht (Fanny Mendelssohn)	D	C	Op. 9, No. 7	Fern und ferner schalt der Reigen	Droysen	1
		B				1
Frühlingsglaube	E	Db	Op. 9, No. 8	Die linden Lüfte sind erwacht	Uhland	2
		C				2
Ferne	Eb	Eb	Op. 9, No. 9	In weite Fernen will ich träumen	Droysen	2
		Db				2
Verlust (Fanny Mendelssohn)	Dm	Cm	Op. 9, No. 10	Und wüssten's die Blumen, die kleinen	Heine	2
		Bm				2
Entsagung	F	F	Op. 9, No. 11	Herr, zu dir will ich mich retten	Droysen	2
		Eb				2
Die Nonne (Fanny Mendelssohn)	Am	Gm	Op. 9, No. 12	Im stillen Klostergarten	Uhland	2
		F#m				2
<b>Six Songs</b>						
Frühlingslied	D	C	Op. 19, No. 1	In dem Walde süsse Töne	von Lichtenstein	2
		Bb				2
Das erste Veilchen	F	E	Op. 19, No. 2	Als ich das erste Veilchen	Ebert	2
		D				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mendelssohn

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Winterlied	Em	Dm Cm	Op. 19, No. 3	Mein Sohn, wo willst du hin so spät?	from the Swedish	3 3
Neue Liebe	F#m	Em Dm	Op. 19, No. 4	In dem Mondschein im Walde	Heine	3 3
Gruss	D	C Bb	Op. 19, No. 5	Leise zieht durch mein Gemüth	Heine	1 1
Reiseliad	E	D C	Op. 19, No. 6	Bringet des treu'sten Herzens grüsse	Ebert	4 4
<b>Six Songs</b>						
Minnelied	G	E D	Op. 34, No. 1	Leucht't heller als die Sonne	Old German	1 1
Auf Flügeln des Gesanges	Ab	G F	Op. 34, No. 2	Auf Flügeln des Gesanges	Heine	2 2
Frühlingslied	G	F E	Op. 34, No. 3	Es brechen im schallenden Reigen	Klingemann	2 2
Suleika	Em	Dm Cm	Op. 34, No. 4	Ach, um deine feuchten Schwingen	Goethe	2 2
Sonntagslied	A	G F	Op. 34, No. 5	Ringsum erschalt in Wald	Klingemann	2 2
Reiseliad	Em	Dm Cm	Op. 34, No. 6	Der Herbstwind rüttelt die Bäume	Heine	4 4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mendelssohn

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>Six Songs</b>						
Minnelied	A	G F	Op. 47, No. 1	Wie der Quell so lieblich klinget	Tieck	2 2
Morgengruss	D	D B	Op. 47, No. 2	Über die Berge steigt schon die Sonne	Heine	2 2
Frühlingslied	B	F E	Op. 47, No. 3	Durch den Wald, den dunkeln	Lenau	4 4
Volkslied	D	D C	Op. 47, No. 4	Es ist bestimmt in Gottes Rath	von Feuchtersleben	1 1
Der Blumenstrauss	A	G F	Op. 47, No. 5	Sie wandelt im Blumengarten	Klingemann	3 3
Bei der Wiege	Bb	Bb G	Op. 47, No. 6	Schlummre!	Klingemann	2 2
<b>Six Songs</b>						
Altdeutsches Lied	E	E C	Op. 57, No. 1	Es ist in den Wald gesungen	Schreiber	2 2
Hirtenlied	Gm	Fm Em	Op. 57, No. 2	O Winter, schlimmer Winter	Uhland	2 2
Suleika	E	D C	Op. 57, No. 3	Was bedeutet die Bewegung?	Goethe	4 4
O Jugend, o schöne Rosenzeit	A	F E	Op. 57, No. 4	Von allen schönen Kindern	Rhenish Folksong	2 2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mendelssohn

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Venetianisches Gondellied	Bm		Op. 57, No. 5	Wenn durch die Piazzetta	after Moore	
		Am				2
		Gm				2
Wanderlied	G		Op. 57, No. 6	Laue Luft kommt blau geflossen	Eichendorff	
		E				2
		D				2
<b>Six Songs</b>						
Trösting	D		Op. 71, No. 1	Werde heiter, mein Gemüthe	von Fallersleben	
		C				2
		Bb				2
Frühlingslied	A		Op. 71, No. 2	Der Frühling naht mit Brausen	Klingemann	
		G				3
		E				3
An die Entfernte	B		Op. 71, No. 3	Diese Rose pflück' ich	Lenau	
		Ab				1
		G				1
Schilflied	F#m		Op. 71, No. 4	Auf dem Teich, dem regungslosen	Lenau	
		F#m				3
		Ebm				3
Auf der Wanderschaft	Bm		Op. 71, No. 5	Ich wandre fort in's ferne Land	Lenau	
		Am				2
		Gm				2
Nachtlied	Eb		Op. 71, No. 6	Vergangen ist der lichte Tag	Eichendorff	
		Db				2
		B				2
<b>Three Songs</b>						
Da lieg' ich unter den Bäumen	E		Op. 84, No. 1	Da lieg' ich unter den Bäumen	Anon.	
		E				4
Herbstlied	Am		Op. 84, No. 2	Im Walde rauschen dürre Blätter	Klingemann	
		Am				4
		Gm				4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mendelssohn

Title (Cycle Title)	Orig. Key	Incl. Key(s)	Op. No.	First Line	Author/Poet	PP.
Jagdlied	E		Op. 84, No. 3	Mit Lust thät ich	from <i>des Knaben Wunderhorn</i>	
		E				2
<b>Six Songs</b>						
Es lauschte das Laub so dunkelgrün	E		Op. 86, No. 1	Es lauschte das Laub so dunkelgrün	Klingemann	
		C				2
Morgenlied	D		Op. 86, No. 2	Erwacht in neuer Stärke	Anon.	
		C				1
		Bb				1
Die Liebende schreibt	Eb		Op. 86, No. 3	Ein Blick von deinen Augen	Goethe	
		D				3
		C				3
Allnächtlich im Traume seh' ich dich	Em		Op. 86, No. 4	Allnächtlich im Traume seh' ich dich	Heine	
		Dm				2
		Cm				2
Der Mond	E		Op. 86, No. 5	Mein Herz ist wie die dunkle Nacht	Geibel	
		Db			Geibel	2
		C				2
Altdeutsches Frühlingslied	F		Op. 86, No. 6	Der trübe Winter ist vorbei	Spee	
		Eb			Spee	2
		D				2
<b>Six Songs</b>						
Erster Verlust	F		Op. 99, No. 1	Ach, wer bringt die schönen Tage	Goethe	
		Eb				2
		Db				2
Die Sterne schau'n in stiller Nacht	Am		Op. 99, No. 2	Die Sterne schau'n in stiller Nacht	von Schlippenbach	
		Am				3
		Gm				3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mendelssohn

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Lieblingssplätzchen	G	G	Op. 99, No. 3	Wisst ihr, wo ich gerne weil'	Robert	1
		F				1
Das Schiffllein	Eb	Db	Op. 99, No. 4	Ein Schiffllein ziehet leise den Strom hin	Uhland	3
		C				3
Wenn sich zwei Herzen scheiden	Em	Dm	Op. 99, No. 5	Wenn sich zwei Herzen scheiden	Geibel	1
		C#m				1
Es weiss und räth es doch Keiner	Gm	Fm	Op. 99, No. 6	Es weiss und räth es doch Keiner	Eichendorff	3
		Dm				3
Geistliches Lied	G	F	Op. 112, No. 1	Doch der Herr, er leitet die Irrenden recht	-	2
		Eb				2
<b>II. Works without Opus Numbers</b>						
<b>Two Romances</b>						
Seemans Scheidleid	Dm	Cm		Es freut sich alles weit	von Fallersleben	2
		Bbm				2
Des Mädchens Klage	Bm	Bm		Der Eichwald brauset	Schiller	3
		Gm				3
<b>Four Songs</b>						
Keine von der Erde Schönen	A	A		Keine von der Erde Schönen	Byron	3
		G				3
Schlafloser Augen Leuchte	Em	Dm		Schlafloser Augen Leuchte	Byron	2
		Cm				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mendelssohn

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Warnung vor dem Rhein	G	G		An den Rhein, an den Rhein	Simrock	2
Der Blumenkranz	A	G F		An Celia's Baum in stiller Nacht hängt	Moore	2 2
<b>Two Songs</b>						
Das Waldschloss	Em	Em Dm		Wo noch kein Wand'rer gegangen	Eichendorff	2 2
Pagenlied	Am	Am Gm		Wenn die Sonne lieblich schiene	Eichendorff	2 2
<b>Two Songs</b>						
Ich hör ein Vöglein	B	Ab G		Ich hör ein Vöglein locken	Böttger	2 2
Todeslied der Bojaren	Em	Em		Leg' in den Sarg mein grünes Gewand	Immermann	2

## Mozart

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>K. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Abendempfindung	F	Eb	523	Abend ist's	Campe (?)	4
Als Luise die Briefe	Cm	Cm	520	Erzeugt von heisser Phantasie	G. von Baumberg	2
An Chloe	Eb	C	524	Wenn die Lieb' aus deinen blauen	J. G. Jacobi	3
An die Einsamkeit	Bb	G	391/340b	Sei du mein Trost	J. T. Hermes	1

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mozart

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
An die Hoffnung	Dm	Bm	390/340c	Ich würd' auf meinem Pfad	J. T. Hermes	1
Dans un bois solitaire	Ab	F	308/295b	Dans un bois solitaire	A. H. de la Motte	4
Das Kinderspiel	A	G	598	Wir Kinder	C. A. Overbeck	1
Das Lied der Trennung	Fm	Dm	519	Die Engel Gottes weinen	K. E. K. Schmidt	4
Das Traumbild	Eb	C	530	Wo bist du, Bild	Hölty	2
Das Veilchen	G	E	476	Ein Veichen auf der Wiese stand	Goethe	2
Der Zauberer	Gm	Em	472	Ihr Mädchen, flieht Dämonen ja!	C. F. Weisse	2
Die Alte	Em	Dm	517	Zu meiner Zeit	F. von Hagedom	2
Die kleine Spinnerin	C	Bb	531	Was spinnst du?	Anon.	1
Die Verschweigung	F	Eb	518	Sobald Dämonas Chloen sieht	C. F. Weisse	2
Die Zufriedenheit	G	F	349/367a	Was frag' ich viel nach Geld	J. M. Miller	1
Die Zufriedenheit	Bb	Ab	473	Wie sanft, wie ruhig	C. F. Weisse	2
Im Frühlingsanfang	Eb	D	597	Erwacht zum neuen Leben	C. C. Sturm	1
Komm, liebe Zither	C	A	351/367b	Komm, liebe Zither	Anon.	2
Lied zur Gesellenreise	Bb	G	468	Die ihr einem neuen Grade	J. F. von Ratschky	2
Oiseaux, si tous les ans	C	A	307/284d	Oiseaux, si tous les ans	A. Ferrand	2
Sehnsucht nach dem Frühlinge	F		596	Komm, lieber Mai	C. A. Overbeck	

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Mozart

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>First Line</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Un moto di gioja	G	D	579	Un moto di gioja	da Ponte (?)	1
Verdankt sei es dem Glanz	F	F Eb	392/340a	Verdankt sei es dem Glanz	J. T. Hermes	3 1

## Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>From: Six Songs for Female Voice</b>						
Morgentau	D			Der Frühhauch hat gefächelt	Attributed to Reinhold	
Die Spinnerin	Am	C Am		O süsse Mutter	Rückert	2 7
Mausfallensprüchlein	F	D		Kleine Gäste, kleines Haus	Mörike	2
<b>From: Six Songs by Various Poets</b>						
Wächterlied auf der Wartburg	Eb			Schwingt euch auf, Posaunenchöre	Scheffel, trans. Bernhoff	
Biterolf	F	Eb		Kampfmüd' und sonnverbrannt	Scheffel, trans. Bernhoff	5
Zur Ruh', zur Ruh'	Ab	F Gb		Zur Ruh', zur Ruh'	Kerner, trans. Bernhoff	2 2
<b>From: Mörike Songs</b>						
Der Genesene an die Hoffnung	F#m	Ebm		Tödlich graute mir der Morgen	Mörike	4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Der Knabe und das Immlein	Gm	Fm		Im Weinberg auf der Höhe	Mörike	6
Ein Stündlein wohl vor Tag	Gm	Fm		Derweil ich schlafend lag	Mörike	2
Jägerlied	A	F#		Zierlich ist des Vogels Tritt im Schnee	Mörike	2
Der Tambour	E	D		Wenn meine Mutter hexen könnt	Mörike	4
Er ist's	G	E		Frühling lässt sein blaues Band	Mörike	4
Das verlassene Mägdlein	Am	Gm		Früh, wann die Hähne krähn	Mörike	2
Begegnung	Eb	Db		Was doch heut Nacht	Mörike	4
Nimmersatte Liebe	Ab	F		So ist die Lieb'!	Mörike	3
Fussreise	D	D		Am frisch geschnittenen Wanderstab	Mörike	5
An eine Äolsharfe	E	D		Angelehnt an die Epheuwand	Mörike	6
Verborgenheit	Eb	C		Lass, o Welt, o lass mich sein!	Mörike	3
		Db				3
Im Frühling	F#m	Em		Hier lieg' ich auf dem Frühlingshügel	Mörike	6
Agnes	Fm	Dm		Rosenzeit! Wie schnell vorbei	Mörike	4
Auf einer Wanderung	Eb	Eb		In ein freundliches Städtchen tret' ich ein	Mörike	6
Elfenlied	F	F		Bei Nacht im Dorf der Wächter rief	Mörike	4
Der Gärtner	D	C		Auf ihrem Leibrösslein	Mörike	4

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Zitronenfalter im April	Am	Gm		Grausame Frühlingssonne	Mörike	2
Um Mitternacht	C#m	C#m		Gelassen stieg die Nacht an's Land	Mörike	4
Auf eine Christblume I	D	C		Tochter des Walds	Mörike	6
Seufzer (Crux Fidelis)	Em	Em		Dein Liebesfeuer, ach Herr!	Mörike	2
Auf ein altes Bild	F#m	Em		In grüner Landschaft Sommerflor	Mörike	2
In der Frühe	Dm	Cm		Kein Schlaf noch kühlt das Auge mir	Mörike	2
Schlafendes Jesuskind	F	D		Sohn der Jungfrau, Himmelskind!	Mörike	3
Gebet	E	D		Herr! Schicke was du willst	Mörike	2
An die Geliebte	Eb	Db		Wenn ich, von deinem Anschaun	Mörike	4
Lebe wohl	Gb	Eb		"Lebe wohl" du fühlst nicht	Mörike	2
Heimweh	F	D		Anders wird die Welt	Mörike	3
Denk' es, o Seele!	Dm	Dm		Ein Tännlein grünnet wo	Mörike	3
Der Jäger	Gm	Em		Drei Tage regen fort und fort	Mörike	7
Rath einer Alten	Em	Dm		Bin jung gewesen	Mörike	4
Erstes Liebeslied eines Mädchens	A	F		Was im Netze?	Mörike	6
Lied eines Verliebten	Bm	Bm		In aller Früh	Mörike	5

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Der Feuerreiter	Bm	Gm		Sehet ihr am Fensterlein	Mörike	11
Nixe Binsefuss	Am	Gm		Des Wassermanns sein Töchterlein tanzt	Mörike	6
Gesang Weylas	Db	Db		Du bist Orplid, mein Land!	Mörike	2
Die Geister am Mummelsee	C#m	C#m		Vom Berge was kommt dort um Mitternacht	Mörike	7
Storchenbotschaft	Gm	Em		Des Schäfers sein Haus und das steht auf zwei Rad	Mörike	7
Zur Warnung	Am	Am		Einmal nach einer lustigen Nacht	Mörike	4
Auftrag	F	Eb		In poetischer Epistel	Mörike	4
Bei einer Trauung	Fm	Ebm		Vor lauter hoch	Mörike	2
Selbstgeständness	F	Eb		Ich bin meiner Mutter einzig Kind	Mörike	2
Abschied	Cm	Am		Unangeklopft ein Herr tritt Abends bei mir	Mörike	6
<b>From: Eichendorff Songs</b>						
Der Freund	E	D		Wer auf den Wogen	Eichendorff, trans. Bernhoff	4
Der Musikant	A	G		Wandern lieb' ich für mein Leben	Eichendorff, trans. Bernhoff	3
Verschwiegene Liebe	Gm	Em		Über Wipfel und Saaten	Eichendorff, trans. Bernhoff	3
Das Ständchen	D	C		Auf die Dächer zwischen blasen Wolken	Eichendorff, trans. Bernhoff	5

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Der Soldat I	C			Ist auch schmuck nicht mein Rösslein	Eichendorff, trans. Bernhoff	
Der Soldat II	Cm	Bb		Wagen musst du und flüchtig erbeuten	Eichendorff, trans. Bernhoff	4
Die Zigeunerin	Am	Bbm		Am Kreuzweg da lausche ich	Eichendorff, trans. Bernhoff	2
Nachtzauber	F#	Gm		Hörst du nicht die Quellen	Eichendorff, trans. Bernhoff	6
		E				6
		D				6
Der Schreckenberger, Op. 82, No. 5	G			Aufs Wohlsein meiner Dame	Eichendorff, trans. Bernhoff	
Der Glücksritter	C	F		Wenn Fortuna spröde tut	Eichendorff, trans. Bernhoff	4
Heimweh	Eb	Bb		Wer in die Fremde will wandern	Eichendorff, trans. Bernhoff	4
Der verzweifelte Liebhaber	Gm	Db		Studieren will nichts bringen	Eichendorff, trans. Bernhoff	4
Seemans Abschied	F	Fm		Ade, mein Schatz	Eichendorff, trans. Bernhoff	2
		D				6
<b>From: Goethe Songs</b>						
Harfenspieler I	Gm			Wer sich der Einsamkeit ergibt	Goethe	
Mignon III	Am	Gm		So lasst mich scheinen	Goethe	3
Mignon	Gb	F#m		Kennst du das Land	Goethe	3
		E				8

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Der Rattenfänger	Am			Ich bin der wohlbekannte Sänger	Goethe	
		Am				7
Coptisches Lied I	Ab			Lasset Gelehrte sich zanken und streiten	Goethe	
		Ab				4
Coptisches Lied II	Dm			Geh! Gehorche meinen Winken	Goethe	
		Dm				2
Epiphinias	G			Die heiligen drei König	Goethe	
		E				5
Genialisch Treiben	Em			So wälz ich ohne Unterlass	Goethe	
		Em				4
Blumengruss	F			Der Strauss, den ich gepflücket	Goethe	
		E				1
Anakreons Grab	D			Wo die Rose hier blüht	Goethe	
		D				2
Königlich Gebet	C			Ha, ich bin der Herr der Welt!	Goethe	
		C				2
<b>From: West-Östlicher Divan</b>						
Prometheus	Dm			Bedenke deinen Himmel	Goethe	
		Dm				10
Grenzen der Menschheit	Am			Wenn der uralte heilige Vater	Goethe	
		Am				5
<b>From: Spanish Songbook (Spiritual Songs)</b>						
Nun wandre, Maria	Em			Nun wandre, Maria	Ocaña, trans. Heyse	
		Cm				4
		Dm				4
Die ihr schwebet um diese Palmen	E			Die ihr schwebet um diese Palmen	Lope de Vega, trans. Geibel	
		C				8
Ach, des Knaben Augen	F			Ach, des Knaben Augen	de Ubeda, trans. Heyse	
		D				2
		Eb				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Mühevoll komm ich und beladen	Gm			Mühevoll komm ich und beladen	del Rio, trans. Geibel	
Herr, was trägt der Boden hier	Em	Em		Herr, was trägt der Boden hier	Anon., trans. Heyse	4
		Em				2
<b>From: Spanish Songbook (Worldly Songs)</b>						
Klinge, klinge mein Pandero	Gm			Klinge, klinge mein Pandero	de Almeida, trans. Geibel	
		Fm				4
In dem Schatten meiner Locken	B			In dem Schatten meiner Locken	Anon., trans. Heyse	
		Ab				4
Auf dem grünen Balkon	A			Auf dem grünen Balkon	Anon., trans. Heyse	
		Gb				5
Wenn du zu den Blumen gehst	A			Wenn du zu den Blumen gehst	Anon., trans. Heyse	
		F				4
Wer sein holdes Lieb verloren	F#m			Wer sein holdes Lieb verloren	Anon., trans. Geibel	
		Ebm				3
Sagt, seid Ihr es, feiner Herr	G			Sagt, seid Ihr es, feiner Herr	Anon., trans. Heyse	
		E				5
Mögen alle bösen Zungen	D			Mögen alle bösen Zungen	Anon., trans. Geibel	
		C				3
Köpchen, Köpchen, nicht gewimmert	B			Köpchen, Köpchen, nicht gewimmert	Cervantes, trans.	
		G				2
Ach im Maien war's	A			Ach im Maien war's	Anon., trans. Heyse	
		F#				5
Alle gingen, Herz, zur Ruh	F			Alle gingen, Herz, zur Ruh	Anon., trans. Geibel	
		Eb				2
Bedeckt mich mit Blumen	Ab			Bedeckt mich mit Blumen	Doceo, trans. Geibel	
		F				3

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
<b>From: Old Melodies</b>						
Tretet ein, hoher Krieger	D			Tretet ein, hoher Krieger	G. Keller	
		C				4
Das Köhlerweib ist trunken	Dm			Das Köhlerweib ist trunken	G. Keller	
		Bm				4
<b>From: Italian Songbook</b>						
<b>Book I</b>						
Auch kleine Dinge	A			Auch kleine Dinge	Anon., trans. Heyse	
		G				2
Gesegnet sei, durch den die Welt entstand	Eb			Gesegnet sei, durch den die Welt entstand	Anon., trans. Heyse	
		Db				2
Der Mond hat eine schwere Klag' erhoben	Ebm			Der Mond hat eine schwere Klag' erhoben	Anon., trans. Heyse	
		Ebm				2
Nun lass uns Frieden schliessen	Eb			Nun lass uns Frieden schliessen	Anon., trans. Heyse	
		Db				2
Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen	B			Du denkst mit einem Fädchen mich zu fangen	Anon., trans. Heyse	
		Ab				2
Mein Liebster ist so klein	F			Mein Liebster ist so klein	Anon., trans. Heyse	
		Eb				4
Und willst du deinen Liebsten sterben sehen	Ab			Und willst du deinen Liebsten sterben sehen	Anon., trans. Heyse	
		Gb				2
Heb' auf dein blondes Haupt	Ab			Heb' auf dein blondes Haupt	Anon., trans. Heyse	
		Gb				2
Wir haben Beide lange Zeit geschwiegen	Eb			Wir haben Beide lange Zeit geschwiegen	Anon., trans. Heyse	
		Db				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Ein Ständchen Euch zu bringen	C			Ein Ständchen Euch zu bringen	Anon., trans. Heyse	
		Bb				4
<b>Book II</b>						
Schon streckt' ich aus im Bett	Ab			Schon streckt' ich aus im Bett	Anon., trans. Heyse	
		Ab				2
Was soll der Zorn, mein Schatz	Cm			Was soll der Zorn, mein Schatz	Anon., trans. Heyse	
		Bbm				2
Sterb' ich, so hüllt in Blumen meine Glieder	Ab			Sterb' ich, so hüllt in Blumen meine Glieder	Anon., trans. Heyse	
		Ab				2
Und steht Ihr früh am Morgen auf	E			Und steht Ihr früh am Morgen auf	Anon., trans. Heyse	
		Eb				4
Benedeit die sel'ge Mutter	Eb			Benedeit die sel'ge Mutter	Anon., trans. Heyse	
		Db				4
Wenn Du, mein Liebster, steigst zum Himmel auf	G#			Wenn Du, mein Liebster, steigst zum Himmel auf	Anon., trans. Heyse	
		E				2
Heut' Nacht erhob ich mich um Mitternacht	Dm			Heut' Nacht erhob ich mich um Mitternacht	Anon., trans. Heyse	
		Cm				1
Ich hab' in Penna einen Liebsten wohnen	F			Ich hab' in Penna einen Liebsten wohnen	Anon., trans. Heyse	
		Eb				2
<b>From: Reinick Songs</b>						
Morgenstimmung	E			Bald ist der Nacht End' gemacht	Reinick	
		D				3
<b>Michelangelo Songs</b>						
Wohl denk' ich oft	G			Wohl denk' ich oft	Michelangelo, trans. Berhloff	
		G				2

Low and Medium Voice Lieder – Table of Contents (Disk 1)  
Wolf

<b>Title (Cycle Title)</b>	<b>Orig. Key</b>	<b>Incl. Key(s)</b>	<b>Op. No.</b>	<b>1st Words</b>	<b>Author/Poet</b>	<b>PP.</b>
Alles endet, was entsteht	C#m			Alles endet, was entsteht	Michelangelo, trans. Berhhoff	
Fühlt meine Seele	Em	C#m		Fühlt meine Seele	Michelangelo, trans. Berhhoff	3
		Em				4
<b>Youthful Songs</b>						
Über Nacht	Eb	C		Über Nacht, über Nacht	Sturm	3
Bescheidene Liebe	G	F		Ich bin wie andre Mädchen nicht	Anonymous	3