



Verdi Operas

The Complete Vocal Scores

Table of Contents

Instructions: First, click on the title of the opera below. To open a sheet music file, find the “**bookmarks**” section on the left side of the screen. Click on the plus sign in Windows, or the triangle on the Mac, next to title of the opera (e.g. “**Aïda**”), then click on the section you would like to open (e.g. “**Act I, Part I**”). Note: This document (the Table of Contents) is for reference. Clicking on the sections or titles below will not open the music.

Click on an opera title (*not* the plus sign or triangle) in the “bookmarks” to move the table of contents to that opera. Once a music file is open, the “bookmarks” become the reference points for that section of the opera. Click on the bookmark to go to that page of the vocal score. Close the music file to go back to the Table of Contents, or leave the music file open and click on **Table of Contents** in the “bookmark” section (this may eventually slow down some systems).

For faster searching: (1) (Windows users) Go to the upper left corner of the screen. Click “**File/Preferences/General**” and *uncheck* the box labeled “**Open Cross-Doc Links in Same Window.**” (2) Close files by clicking the smaller “x” in the upper right corner of the screen (the one under the larger “x”). Simply returning to the Table of Contents leaves the music file open, slowing down the system.

By opening any of the files on this CD, you agree to accept the terms of the CD Sheet Music™ license.

DISK 1

Click on the title below to go to its Table of Contents

Aïda

Alzira

Aroldo (revision of *Stiffelio*)

Attila

Un Ballo in Maschera

La Battaglia di Legnano

Il Corsaro

Don Carlo (4-Act)

Don Carlo (5-Act)

I Due Foscari

Ernani

Falstaff

Il Finto Stanislao (see *Un Giorno di Regno*)

La Forza del Destino

Un Giorno di Regno

DISK 2

To access the operas on disk 2, close Acrobat Reader® and insert disk 2

Giovanna d'Arco
Jerusalem
I Lombardi
Luisa Miller
Macbeth
I Masnadieri
Nabucco
Oberto
Otello
Rigoletto
Simon Boccanegra
La Traviata
Il Trovatore
I Vespri Siciliani

Aïda

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I, Part 1				51	AIDA
	Prelude	Orchestra	1		
	Scene I: Si: corre voce	Ramphis	4		
	Celeste Aïda	Radamès	7		
	Quale insolita gioia	Amneris, Radamès	12		
	Dessa!	Amneris, Radamès, Aïda	17		
	Alta cagion v'aduna	King	29		
	Il sacro suolo	Messenger, Ensemble	30		
	Su! del cor prorompa	King, Ensemble	36		
Act I, Part 2				27	AIDB
	Scene I: Ritorna vincitor!	Aïda	1		
	L'insana parola	Aïda	3		
	Scene II: Possente Fthà!	High Priestess, Chorus	9		
	Dance of Priestesses	Orchestra	14		
	Nume, custode e vindice	Ramphis, Rhadamès, Chorus	18		
Act II, Part 1				68	AIDC
	Scene I: Chi mai, fra gli' inni e i plausi	Chorus of Women	1		
	Dance of the Little Moorish Slaves	Orchestra	7		
	Fu la sorte dell'armi	Aïda, Amneris	13		
	Amore, amore, gaudio tormentoso	Aïda, Amneris	15		
	Ah! Pietà ti prenda del mio dolor	Aïda, Amneris	22		
	Grand Finale: Gloria all'Egitto	Chorus	33		
	Egyptian March	Orchestra	42		
	Ballabile (Ballet)	Orchestra	44		
	Vieni, o guerriero vindice	Chorus	54		
Act II, Part 2				57	AIDD
	Salvator della patria	Soloists, Chorus	1		
	Ma tu, Re	Soloists, Chorus	7		
	Gloria all'Egitto	Soloists, Chorus	34		
Act III				54	AIDE
	O tu, che sei d'Osiride	Priests, Priestesses	1		
	Vieni d'Iside al tempio	Ramfis, Amneris	3		
	O cieli azzuri	Aïda	8		
	Ciel! Mio padre!	Aïda, Amonasro	13		

Aïda, Con't.

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
	Rivedrai le foreste imbalsamate	Aïda, Amonasro	15		
	Pur ti riveggo	Radamès, Aïda	30		
	Là...tra foreste vergini	Aïda, Rhadamès	37		
	Si: fuggiam da queste mura	Aïda, Rhadamès	43		
	Ah no! ti calma	Radamès, Aïda, Amonasro	49		
	Traditor!	Amneris, Ramfis, Aïda, Rhadamès, Amonasro	52		
Act IV				44	AIDF
	Scene I: L'abborrita rivale a me sfuggia	Amneris	1		
	Gia i sacerdoti adunansi	Amneris, Radamès	5		
	Spirito del Nume (Judgement Scene)	Ramphis, Amneris, Chorus	21		
	Sacerdoti: compiste un delitto!	Ramphis, Amneris, Chorus	31		
	Scene II: La fatal pietra	Radamès	39		
	Morir, si pura e bella	Radamès, Aïda, Chorus	41		
	O terra, addio	Rhadamès, Aïda, Amneris, Chorus	46		

Alzira

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Prologue				36	ALZA
	Sinfonia		1		
	Muoia, muoia covertò d'insulti	Otumbo, Male Chorus	12		
	Un Inca...eccesso orribile	Zamoro, Otumbo, Male Chorus	24		
	Risorto fra le tenebre	Zamoro, Otumbo, Male Chorus	28		
Act I, Part 1				46	ALZB
	Giunse or or, da lido ispano	Male Chorus	1		
	Eterna la memoria	Gusmano, Alvaro, Ataliba, Male Chorus	8		
	Quanto un mortal	Gusmano, Alvaro, Ataliba, Male Chorus	12		
	Da Gusman, su fragil barca	Alzira, Zuma, Female Chorus	21		
	Nell'astro che più fulgido	Alzira, Zuma, Female Chorus	27		
	Chi fia? Qual mai cagion lo tragge? (Duet)	Alzira, Zamoro, Ataliba, Zuma, Female Chorus	36		
	Risorge ne' tuoi lumi (Duet)	Alzira, Zamoro	42		
Act I, Part 2				56	ALZC
	Finale: Qual ardimento!		1		
	Teco sperai combattere	Zamoro, Gusmano, Alzira, Alvaro, Chorus	4		
	Nella polve, genuflesso	Alvaro, Gusmano	7		
	Ah! Per te darei	Soloists, Chorus	10		
	Trema a ritorti fra l'armi (Stretto)	Soloists, Chorus	26		
Act II, Part 1				42	ALZD
	Mesci, mesci... Vittoria! (Brindisi)	Male Chorus	1		
	Il pianto...l'angoscia...di lena mi priva	Alzira, Gusmano, Ovando, Male Chorus	8		
	Colma di gioia ho l'anima! (Duet)	Alzira, Gusmano	20		
	Irne lungi ancor dovrei	Zamoro, Otumbo, Chorus	30		
	Non di codarde lagrime	Zamoro, Otumbo, Chorus	37		
Act II, Part 2				34	ALZE
	Tergi del pianto America (Chorus of Maidens)	Female Chorus	1		
	È dolce la tromba che suona vittoria	Gusmano, Alzira, Zamoro, Chorus	7		
	I numi tuoi	Soloists, Chorus	12		

Aroldo (revision of *Stiffelio*)

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I, Part 1				56	AROA
	Sinfonia	Orchestra	1		
	Tocchiamo!...a gaudio insolito	Male Chorus	13		
	Salvami tu, gran Dio!	Mina	23		
	Sotto il sol di Siria ardente	Aroldo, Mina	26		
	Ebben, parlatemi	Aroldo, Mina, Briano	32		
	Dite che il fallo a tergere	Mina, Egberto	42		
	Ed io pure in faccia agl'uomini	Egberto, Mina	44		
	Or meco venite	Egberto, Mina	50		
Act I, Part 2				54	AROB
	Finale: È bello di guerra	Chorus, Godvino, Briano, Aroldo, Mina, Elena	4		
	Vi fu in Palestina	Aroldo, Mina, Elena	16		
	Oh, qual m'invade	Soloists, Chorus	20		
	Chi ti salva	Soloists, Chorus	36		
Act II				49	AROC
	Ah! Dagli scanni eterei	Mina, Godvino	1		
	Ah dal sen di quella tomba	Mina	10		
	Scegli. . . Un Duello?	Mina, Godvino, Eberto, Aroldo	19		
	Era vero?...ah no... è impossibile	Mina, Aroldo, Godvino, Egberto	30		
	Non punirmi, o Signor, nel tuo furore	Chorus, Aroldo, Briano, Egberto, Godvino, Mina	42		
Act III				31	AROD
	Mina, pensai che un angelo	Egberto, Briano	4		
	Oh gioja, inesprimibile	Egberto, Briano	9		
	Opposto è il calle, che in avvenire	Mina, Aroldo	15		
	Non allo sposo	Mina, Aroldo, Egberto, Briano	21		
	Ah si voliamo	Aroldo, Briano, Mina	26		
Act IV				35	AROE
	Cade il giorno	Chorus	2		
	Angiol di Dio, custode mio	Aroldo, Briano, Chorus	16		
	Al lago, al lago (Burrasca - Storm)	Chorus	21		
	Ah da me fuggi, involati	Mina, Egberto, Briano, Aroldo, Chorus	40		

Attila

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Prologue				62	ATTA
	Prelude	Orchestra	1		
	Urli, rapine	Male Chorus	4		
	Allor che i forti corrono	Odabella, Attila, Uldino	14		
	Bella è quell'ira	Odebella, Attila	18		
	Da te questa	Odabella, Uldino, Attila, Chorus	20		
	Tardo per gli anni e tremulo	Ezio, Attila	29		
	Vanitosi! Che abbiatti	Ezio, Attila	35		
	Qual notte!	Chorus	43		
	Ella, in poter del barbaro!	Foresto, Chorus	49		
	Cara patria	Foresto, Chorus	53		
Act I				51	ATTB
	Oh! Nel fuggente nuvolo	Odabella	2		
	Si, quello io son, ravisami	Odabella, Foresto	9		
	Oh t'innubria nell'amplesso	Odabella, Foresto	17		
	Mentre gonfiarsi l'anima	Attila, Uldino	23		
	Oltre wuel limite	Attila, Uldino	27		
	Finale: No! non è sogno	Chorus, Attila, Uldino, Odabella, Foresto, Leone	37		
Act II				60	ATTC
	Dagli immortali vertici	Ezio, Foresto, Male Chorus	3		
	È gettata la mia sorte	Ezio	9		
	Finale: Del ciel l'immensa	Attila, Ezio, Male Chorus	14		
	Chi dona luce	Female Chorus	19		
	Ah! Lo spirto de' monti	Attila, Ezio, Odabella, Foresto, Uldino, Chorus	22		
	L'orrenda procella sparì	Attila, Ezio, Odabella, Foresto, Uldino, Chorus	34		
	Oh miei prodi	Attila, Ezio, Odabella, Foresto, Uldino, Chorus	45		
Act III				28	ATTD
	Che non avrebbe il misero	Foresto, Uldino	3		
	Te sol, te sol quest'anima	Odabella, Foresto, Ezio, Chorus	12		
	Tu, rea donna, già schiava	Odabella, Foresto, Attila, Ezio, Chorus	22		

Un Ballo in Maschera

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I, Part 1				66	BALA
	Prelude	Orchestra	1		
	Scene I: Posa in pace	Male Chorus	6		
	La rivedrà nell'estasi	Riccardo, Oscar, Renato	14		
	Alla vita che t'arride	Renato, Riccardo, Oscar	22		
	Volta la terrea fronte alle stelle	Oscar, Riccardo, Judge	28		
	Ogni cura si doni	Riccardo, Judge, Oscar, Renato, Sam, Tom, Chorus	36		
Act I, Scene Two	Scene II: Re dell'abisso, affrettati	Ulrica, Female Chorus	49		
	È lui, è lui!	Ulrica, Riccardo, Female Chorus	55		
	Su, fatemi largo	Silvano, Ulrice, Riccardo, Servant, Female Chorus	59		
Act I, Part 2				65	BALB
	Della città all'ocaso	Amelia, Ulrica, Riccardo	4		
	Su, profetessa	Sam, Tom, Male Chorus, Oscar, Riccardo, Ulrica	16		
	Di' tu se fedele	Riccardo, Oscar, Sam, Tom, Male Chorus	18		
	È scherzo od è follia	Riccardo, Oscar, Sam, Tom, Male Chorus	31		
	Finale: O figlio d'Inghilterra	Riccardo, Oscar, Sam, Tom, Renato, Chorus	51		
	Il più superbo	Riccardo, Oscar, Sam, Tom, Renato, Silvano, Chorus	52		
Act II				69	BALC
	Prelude	Orchestra	1		
	Ecco l'orrido campo...Ma dall'arido stelo	Amelia	4		
	Teco io sto. Gran Dio!	Amelia, Riccardo	12		
	Non sai tu che se l'anima mia	Amelia, Riccardo	15		
	Ebben. . . si . . . t'amo	Amelia, Riccardo	19		
	Oh qual soave brivido	Amelia, Riccardo	21		
	Tu qui? Per salvanti da lor	Amelia, Riccardo, Renato	30		
	Odi tu come fremono	Amelia, Riccardo, Renato	38		
	Finale: Ve'se di notte qui colla sposa	Amelia, Renato, Samuel, Tom, Male Chorus	54		

Un Ballo in Maschera, Con't.

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act III, Part 1				49	BALD
	Scene I: Morrò, ma prima in grazia	Amelia, Renato	6		
	Alzati! - Eri tu che macchiavi quell'anima	Renato	10		
	Dunque l'onta di tutti sol una	Amelia, Renato, Samuel, Tom	17		
	Sconterà, dell'America	Amelia, Renato, Samuel, Tom	31		
	Di soglie, ove di tante	Amelia, Renato, Samuel, Tom, Oscar	37		
Act III, Part 2				57	BALE
	Scene II: Finale: Ma se m'è forza perderti	Riccardo	3		
	Ah! Dessa è là	Riccardo, Oscar	7		
	Fervono amori e danze	Chorus	11		
	Saper vorreste	Oscar, Renato, Sam, Tom	20		
	T'amo, si, t'amo, e in lagrime	Amelia, Riccardo	31		
	Ah! Morte. . .infamia	Chorus	42		
	Ella è pura	Tutti	46		
	Notte d'orror	Tutti	56		

La Battaglia di Legnano

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I: He lives! Part 1				49	BATA
	Sinfonia	Orchestra	1		
	Coro d'Introduzione: Viva Italia!	Chorus	14		
	La pia materna mano	Arrigo	20		
	Ah! m'abbraccia	Rolando, Arrigo, Chorus	28		
	Ed ora...tutti giuriam	Arrigo, Scudiero, Rolando, Consuls, Male Chorus	31		
Act I, Part 2				40	BATB
	Coro di Donzelle: Plaude all'arrivo	Female Chorus	1		
	Quante volte come un dono	Lida, Marcovaldo	7		
	A frevarti, o cor nel petto	Lida, Imelda, Marcovaldo, Female Chorus	14		
	Finale: È ver? Sei d'altri?	Lida, Arrigo, Marcovaldo, Rolando, Herald	26		
	T'amai qual angelo	Lida, Arrigo	33		
Act II: Barbarossa				47	BATC
	Coro d'Introduzione: Udite?	Male Chorus	1		
	Ah! Ben vi scorgo	Podestà, Rolando, Arrigo, Male Chorus	12		
	Finale: A che smarriti	Federico, Male Chorus	15		
	Il destino d'Italia	Federico, Male Chorus	31		
Act III: L'infamia (Dishonor)				69	BATD
	Introduction: Fra queste dense tenebre	Arrigo, Male Chorus	1		
	Giuriam d'Italia	Arrigo, Male Chorus	7		
	Questo foglio	Lida, Imelda, Rolando	21		
	Digli ch'è sangue	Rolando, Lida	24		
	Se al nuova	Rolando, Arrigo	33		
	Ahi scellerate	Rolando	41		
	Finale: Ah! d'un consorte	Arrigo, Lida, Rolando	52		
	Vendetta d'un momento	Arrigo, Lida, Rolando	57		
	Ah! Rolando! Il ciel	Lida, Arrigo	65		
Act IV: Morire per la patria! (To die for the country!)				32	BATE
	Preghiera: Deus meus	Lida, Imelda, Chorus	1		
	Ah! se d'Arrido	Lida, Imelda, Chorus	2		
	Dall'Alpi a Caridi	Lida, Imelda, 2nd Consul, Chorus	10		
	Per la salvata	Lida, Arrigo, Rolando, Imelda, Chorus	18		

Il Corsaro

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I				43	ILCA
	Preludio	Orchestra	1		
	Come liberi volano i venti	Corrado, Male Chorus	5		
	Tutto pareva sorridere (Aria)	Corrado	11		
	Si, de' Corsari il fulmine (Aria)	Giovanni, Corrado, Male Chorus	17		
	Non so le tetre immagini (Romance)	Medora	27		
	Finale: No, tu non sai (Duet)	Medora, Corrado	32		
	Tornerai, ma forse spento	Medora, Corrado	37		
Act II				69	ILCB
	Chorus of Odalisques	Female Chorus	2		
	Vola talor dal carcere (Cavatina)	Gulnara, Eunuch	7		
	Ah conforto è sol	Gulnara, Eunuch, Female Chorus	12		
	Sol grido di festa	Male Chorus	17		
	Salve, Allah! Tutta quanta a terra	Seid, Male Chorus	21		
	Di? que' ribaldi tremano (Duet)	Slave, Seid, Corrado	27		
	Finale: Audace contanto mostrarti	Seid, Corrado, Gulnara, Giovanni, Chorus	39		
	Signor, trafitti giacciono	Selimo, Seid, Corrado	51		
	Si, morrai di morte atroce	Seid, Gulnara, Corrado, Selimo, Giovanni, Chorus	53		
	Deh! signor ti rammenta	Seid, Gulnara, Corrado, Selimo, Giovanni, Chorus	60		
Act III, Part 1				29	
	Scene I: Cento leggiadre vergini (Aria)	Seid, Selimo	4		ILCC
	S'avvicina il tuo momento	Seid	10		
	Vieni Gulnara (Duet)	Seid, Gulnara	16		
	Sia l'istante maledetto	Gulnara, Seid	22		
Act III, Part 2				49	ILCD
	Scene II: Al mio stanco cadavere (Duet)	Gulnara, Corrado	3		
	Seid la vuole	Gulnara, Corrado	7		
	Schiavo son io, corsro!	Gulnara, Corrado	9		
	La terra, il ciel m'abborrino	Gulnara, Medora, Corrado, Chorus	24		
	Trio Finale: Per me infelice	Gulnara, Medora, Corrado, Chorus	35		
	O mio Corrado	Gulnara, Medora, Corrado, Chorus	41		

Don Carlo (4-Act)

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I, Part 1				59	DONA
	Carlo il sommo Imperatore	Male Chorus	2		
	Io la vidi e al suo sorriso	Don Carlo	10		
	Scena: Il duolo della terra	Don Carlo, Monk	12		
	Mio salvator (Duet)	Don Carlo, Rodrigo	16		
	Tristo me! (Duet)	Don Carlo, Rodrigo	18		
	Dio, che nell'alma (Duet)	Don Carlo, Rodrigo, Monk, Male Chorus	21		
	Sotto ai folti	Female Chorus	30		
	Nei giardin del bello (Song of the Veil)	Eboli, Tebaldo, Female Chorus	38		
	Chi mai si fa	Elisabeth, Eboli, Rodrigo, Female Chorus	49		
	Carlo ch' è sol il nostro amore	Elisabeth, Eboli, Rodrigo	53		
Act I, Part 2				41	DONB
	Io vengo a domandar (Duet)	Elisabeth, Don Carlo	1		
	Perduto ben, mio sol tesor (Duet)	Elisabeth, Don Carlo	5		
	Qual voce a me (Duet)	Elisabeth, Don Carlo	9		
	Il Re! (Scena)	Tebaldo, Philip, Chorus	15		
	Non pianger, mia compagna (Romanza)	Elisabeth, Rodrigo, Philip, Female Chorus	17		
	Restate! (Duet)	Philip, Rodrigo	23		
	Ah! sia benedetto Iddio (Duet)	Philip, Rodrigo	27		
	Quest' è la pace (Duet)	Philip, Rodrigo	30		
	Il lor destin (Duet)	Philip, Rodrigo	37		
Act II, Part 1				27	DONC
	Prelude	Orchestra	1		
	A mezza notte	Don Carlo	3		
	Sei tu, sei tu	Don Carlo, Eboli	4		
	V' è ignoto forse	Don Carlo, Eboli, Rodrigo	8		
	Al mio furor	Don Carlo, Eboli, Rodrigo	13		
	Trema per te, falso figliuolo	Don Carlo, Eboli, Rodrigo	21		
Act II, Part 2				63	DOND
	Gran finale (Auto de Fé)		1		
	Spuntato ecco il dì	Chorus	2		
	Il dì spunto	Monks (Male Chorus)	8		
	Spuntato ecco il dì	Chorus	18		
	Schiusa or sia la porta	Herald, Philip, Elisabeth, Rodrigo, Chorus	25		

Don Carlo (4-Act), Con't.

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
	Sire, no,l'ora estrema (Flemish Deputies)	Don Carlo, Herald, Philip, Elisabeth, Rodrigo, Tebaldo, 6 Deputies, Chorus	29		
	Sire! egli è tempo ch'io viva	Don Carlo, Philip, Elisabeth, Tebaldo, Rodrigo, Monks	52		
	Spuntato è il dì	Heavenly Voice, Deputies, Monks, Chorus	58		
Act III, Part 1				49	DONE
	Ella giammai m'amo	Filippo	1		
	Il Grand' Inquisitor!	Philip, Inquisitor, Lerma	9		
	Nell' ispano suol	Inquisitor, Filippo	13		
	Le idee dei novator	Inquisitor, Filippo	16		
	Giustizia, sire!	Elisabeth, Filippo	21		
	Ardita troppo	Elisabeth, Philip, Eboli	26		
	Ah! sii maledetto	Filippppo, Eboli, Rodrigo	30		
	O don fatale	Elisabeth, Eboli	44		
	O mia Regina	Eboli	46		
Act III, Part 2				28	DONF
	Son io, mio Carlo	Rodrigo, Don Carlo	2		
	Per me giunto	Rodrigo, Don Carlo	4		
	Io morirò, ma lieto	Rodrigo, Don Carlo	11		
	Mio Carlo, a te la spada	Philip, Don Carlo	16		
	Ciel! suona a stormo!	Lerma, Philip, Eboli, Chorus	18		
	Sacrilegio infame!	Lerma, Philip, Eboli, Inquisitor, Chorus	24		
Act IV				29	DONG
	Tu che le vanita	Elisabetta	2		
	È dessa! (Final Scene)	Elisabeth, Don Carlo	12		
	Si . . . l'eroismo è questo	Elisabeth, Don Carlo	16		
	Ma lassù ci vedremo	Elisabeth, Don Carlo	21		
	Si, per sempre!	Philip, Elisabeth, Inquisitor, Don Carlo, Monks, 4 Brothers	27		

Don Carlo (5-Act)

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I				55	5DCA
	Hunting Chorus -Su, cacciator	Male Chorus	1		
	Io la vidi e al suo sorriso (Scena e romanza)	Don Carlo	7		
	Scena: Il suon del corno	Don Carlo, Elisabeth, Tebaldo	10		
	Terror arcano invade (Duet)	Elisabeth, Don Carlo	18		
	Di qual amor (Duet)	Elisabeth, Don Carlo	22		
	Ah! Se tremo ancor (Duet)	Elisabeth, Don Carlo, Tebaldo	28		
	L'ora fatale è suonata (Duet)	Elisabeth, Don Carlo, Tebaldo	34		
	Finale: Inni di festa	Don Carlo, Elisabeth, Lerma, Chorus	36		
	Vi benedica	Don Carlo, Elisabeth, Chorus	43		
Act II, Part 1				26	5DCB
	Carlo il sommo Imperatore	Male Chorus	2		
	Scena: Al chiostro di San Giusto	Don Carlo, Monk	8		
	Mio salvator (Duet)	Don Carlo, Rodrigo	14		
	Tristo me! (Duet)	Don Carlo, Rodrigo	16		
	Dio, che nell'alma (Duet)	Don Carlo, Rodrigo, Male Chorus	19		
Act II, Part 2				72	5DCC
	Sotto ai folti	Female Chorus	1		
	Song of the Veil: Nei giardin del bello	Eboli, Tebaldo, Female Chorus	10		
	Chi mai si fa	Elisabeth, Eboli, Rodrigo, Female Chorus	21		
	Carlo ch' è sol il nostro amore	Elisabeth, Eboli, Rodrigo	25		
	Io vengo a domandar (Duet)	Elisabeth, Don Carlo	32		
	Perduto ben, mio sol tesor (Duet)	Elisabeth, Don Carlo	36		
	Qual voce a me (Duet)	Elisabeth, Don Carlo	40		
	Il Re! (Scena)	Tebaldo, Philip, Chorus	46		
	Non pianger, mia compagna (Romanza)	Elisabeth, Rodrigo, Philip, Female Chorus	48		
	Restate! (Duet)	Philip, Rodrigo	54		
	Ah! sia benedetto Iddio (Duet)	Philip, Rodrigo	58		
	Quest' è la pace (Duet)	Philip, Rodrigo	61		
	Il lor destin (Duet)	Philip, Rodrigo	68		
Act III, Part 1				27	5DCD
	Prelude	Orchestra	1		
	A mezza notte	Don Carlo	3		
	Sei tu, sei tu	Don Carlo, Eboli	4		

Don Carlo (5-Act), Con't.

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
	V' è ignoto forse	Don Carlo, Eboli, Rodrigo	8		
	Al mio furor	Don Carlo, Eboli, Rodrigo	13		
	Trema per te, falso figliuolo	Don Carlo, Eboli, Rodrigo	21		
Act III, Part 2				63	5DCE
	Gran finale (Auto de Fé)		1		
	Spuntato ecco il dì	Chorus	2		
	Il dì spunto	Monks (Male Chorus)	8		
	Spuntato ecco il dì	Chorus	18		
	Schiusa or sia la porta	Herald, Philip, Elisabeth, Rodrigo, Chorus	25		
	Sire, no,l'ora estrema (Flemish Deputies)	Don Carlo, Herald, Philip, Elisabeth, Rodrigo, Tebaldo, 6 Deputies, Chorus	29		
	Sire! egli è tempo ch'io viva	Don Carlo, Philip, Elisabeth, Tebaldo, Rodrigo, Monks	52		
	Spuntato è il dì	Heavenly Voice, Monks, Deputies, Chorus,	58		
Act IV, Part 1				49	5DCF
	Ella giammai m'amo	Filippo	1		
	Il Grand' Inquisitor!	Philip, Inquisitor, Lerma	9		
	Nell' ispano suol	Inquisitor, Filippo	13		
	Le idee dei novator	Inquisitor, Filippo	16		
	Giustizia, sire!	Elisabeth, Filippo	21		
	Ardita troppo	Elisabeth, Philip, Eboli	26		
	Ah! sii maledetto	Filippopo, Eboli, Rodrigo	30		
	O don fatale	Elisabeth, Eboli	44		
	O mia Regina	Eboli	46		
Act IV, Part 2				28	5DCG
	Son io, mio Carlo	Rodrigo, Don Carlo	2		
	Per me giunto	Rodrigo, Don Carlo	4		
	Io morirò, ma lieto	Rodrigo, Don Carlo	11		
	Mio Carlo, a te la spada	Philip, Don Carlo	16		
	Ciel! suona a stormo!	Lerma, Philip, Eboli, Chorus	18		
	Sacrilegio infame!	Lerma, Philip, Eboli, Inquisitor, Chorus	24		
Act V				29	5DCH
	Tu che le vanita	Elisabeth	2		
	Final Scene: È dessa!	Elisabeth, Don Carlo	12		
	Si . . . l'eroismo è questo	Elisabeth, Don Carlo	16		
	Ma lassù ci vedremo	Elisabeth, Don Carlo	21		
	Si, per sempre!	Philip, Elisabeth, Inquisitor, Don Carlo, Monks, 4 Brothers	27		

I Due Foscari

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I				61	DUEA
	Prelude	Orchestra	1		
	Silenzio...mistero (Chorus)	Male Chorus	4		
	Brezza del suol natio (Cavatina)	Fante, Jacopo	17		
	Dal più remoto esiglio	Fante, Jacopo	18		
	Del Consiglio	Fante, Jacopo	20		
	Odio solo ed atroce	Fante, Jacopo	21		
	Resta-quel pianto acrescere (Cavatina)	Lucrezia, Female Chorus	27		
	Tu al cui sguardo	Lucrezia, Female Chorus	29		
	O patrizi, tremate	Lucrezia, Pisana, Female Chorus	33		
	Tacque il reo! (Chorus)	Male Chorus	38		
	Al mondo sia nota	Male Chorus	39		
	O vecchio cor (Romance)	Doge	44		
	Finale: Tu pur lo sai (Duet)	Doge, Lucrezia, Servant	49		
	Senti il paterno amore	Doge, Lucrezia	55		
	Se tu dunque potere non hai	Doge, Lucrezia	56		
	O vecchio padre misero	Doge, Lucrezia	58		
Act II, Scene I				51	DUEB
	Prelude	Orchestra	1		
	Non male dirmi (Prayer)	Jacopo	4		
	Ah! me pure sol per frode	Jacopo	5		
	No, non morrai (Duet)	Lucrezia, Jacopo	11		
	Tutta è calma	Lucrezia, Jacopo, Male Chorus	16		
	Ah! speranza dolce	Lucrezia, Jacopo, Male Chorus	18		
	Ah padre! Figlio! (Trio)	Lucrezia, Jacopo, Doge	24		
	Nel tuo paterno amplesso	Lucrezia, Jacopo, Doge	29		
	Ah! Si, il tempo	Lucrezia, Jacopo, Doge, Loredano	40		
Act II, Scene II				30	DUEC
	Che più si tarda?	Male Chorus	1		
	Non hai padre (Finale)	Loredano, Doge, Jacopo, Lucrezia, Barbarigo, Male Chorus	10		
	Queste innocenti lagrime	Jacopo, Lucrezia, Barbarigo, Doge, Pisana, Male Chorus	15		

I Due Foscari, Con't.

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
	Affanno più terribile	Jacopo, Lucrezia, Barbarigo, Doge, Pisana, Male Chorus	27		
Act III				62	DUED
	Alla gioia, alle corse (Introduction)	Orchestra, Chorus	1		
	Tace il vento (Barcarolle)	Barbarigo, Loredano, Chorus	9		
	Aria: All'infelice veglio	Barbarigo, Jacopo, Lucrezia, Chorus	18		
	Ensemble	Barbarigo, Jacopo, Lucrezia, Loredano, Pisana, Chorus	23		
	Più non vive! (Aria)	Doge, Lucrezia, Barbarigo	35		
	Egli è spento	Lucrezia	37		
	Finale: Questa dunque (Aria)	Doge, Servant, Loredano, Barbarigo, Male Chorus	44		
	Quel bronzo ferale	Doge, Servant, Loredano, Barbarigo, Lucrezia, Male Chorus	53		

Ernani

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I (The Bandits), Part 1				68	ERNA
	Prelude	Orchestra	1		
	Evviva! beviam!	Male Chorus	4		
	Come rugiada al cespite (Cavatina)	Ernani, Male Chorus	20		
	Oh tu che l'alma adora	Ernani, Male Chorus	26		
	Ernani, involami (Cavatina)	Elvira, Female Chorus	33		
	(Tutto sprezzo che d'Ernani)	Elvira, Female Chorus	39		
	Da quel dì (Duet)	Elvira, Carlo, Giovanna	50		
	No, crudeli (Trio)	Elvira, Ernani, Carlo	59		
Act I, Part 2				61	ERNB
	Finale: Infelice! E tuo credevi	Silva	2		
	Infin che un brando	Silva, Male Chorus	5		
	M'odi, Elvira	Silva, Ernani, Carlo, Jago, Riccardo, Elvira, Giovanna, Chorus	19		
	Io tuo fido!	Silva, Ernani, Carlo, Jago, Riccardo, Elvira, Giovanna, Chorus	35		
Act II (The Guest), Part 1				39	ERNC
	Esultiamo! (Galop and Chorus)	Chorus	2		
	Oro, quant'oro ogn'avidò (Trio)	Elvira, Ernani, Silva	15		
	Ah, morir potessi adesso!	Elvira, Ernani, Silva	24		
	No, vendetta più tremenda	Silva, Jago, Ernani, Elvira	29		
Act II, Part 2				51	ERND
	Lo vedremo, veglio audace (Aria)	Carlo, Silva	6		
	Fu esplorata del castello	Male Chorus	12		
	Io l'amo, al vecchio misero	Carlo, Elvira, Silva, Male Chorus	16		
	Vieni meco, sol di rose	Carlo, Elvira, Silva, Giovanna, Riccardo, Male Chorus	18		
	Finale: a te . . . Scegli. . . Seguimi (Duet)	Ernani, Silva, Male Chorus	33		
	In arcione, cavalieri	Ernani, Silva, Male Chorus	40		
Act III (The Pardon)				47	ERNE
	Prelude	Orchestra	1		
	Oh de' verd'anni miei (Cavatina)	Carlo, Riccardo	5		
	Spento pria qual face (The Plot)	Ernani, Silva, Jago, Male Chorus	12		

Ernani, Con't.

	Si ridesti il Leon di Castiglia	Ernani, Silva, Jago, Male Chorus	17		
	Finale: Trio - Io son conte	Ernani, Silva, Jago, Carlo, Riccardo, Male Chorus	30		
	Ah! signor, se t'è concesso	Elvira, Carlo	31		
	Oh sommo Carlo	Carlo, Elvira, Giovanna, Ernani, Silva, Riccardo, Jago, Chorus	33		
Act IV (The Mask)				31	ERNF
	Oh! Come felici (Dance)	Orchestra, Chorus	1		
	Finale: Fino al sospiro estremo (Trio)	Elvira, Ernani, Silva	11		
	Solingo, errante, misero	Ernani, Silva	16		
	Ferma, crudele, estinguere	Elvira, Ernani, Silva	18		

Falstaff

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I, Part 1				46	FALA
	So che se andiam, la notte	Falstaff, Cajus, Bardolph, Pistol	20		
	V'è noto un tal	Falstaff, Bardolph, Pistol	25		
	Ehi! paggio! Andate a impendervi	Falstaff	34		
Act I, Part 2				80	FALB
	Fulgida Alice! amore t'offro	Meg, Alice, Quickly, Nanette	7		
	Facciamo il paio..e il viso tuo	Meg, Alice, Quickly, Nanette	11		
	Quell' otre! quel tino!	Meg, Alice, Quickly, Nanette	15		
	È un ribaldo, un furbo	Cajus, Bardolph, Fenton, Pistol, Ford, Meg, Alice, Quickly, Nanette	21		
	Labbro di foco!	Fenton, Nanette	38		
	Bocca baciata non perde	Fenton, Nanette	41		
	Falstaff m'ha canzonata	Alice, Meg, Quickly, Nanette	42		
	Torno all' assalto	Nanette, Fenton	49		
	Bocca baciata non perde	Nanette, Fenton	53		
	Del tuo barbaro diagnostico	Cajus, Bardolph, Ford, Pistol, Alice, Meg, Quickly, Nanette	58		
Act II, Part 1				64	FALC
	Siam pentiti e contriti	Bardolph, Pistol, Falstaff	2		
	Reverenza!	Falstaff, Quickly	4		
	La bella Meg (un angelo)	Falstaff, Quickly	12		
	Va . . ., vecchio John	Falstaff	18		
	Signore, v'assista il cielo!	Bardolph, Pistol, Ford	22		
	In me vedete un uom	Ford, Falstaff	24		
	C'è a Windsor una dama	Bardolph, Pistol, Falstaff, Ford	31		
	L'amor, l'amor che non ci dà	Ford, Falstaff	34		
	Voi siete un gentiluomo	Ford, Falstaff	38		
	Prima di tutto	Ford, Falstaff	43		
	È sogno? o realtà... (Ford's Monolog)	Ford	51		
	Eccomi qua	Ford, Falstaff	62		
Act II, Part 2				50	FALD
	Presenteremo un bill	Alice, Meg, Quickly, Nanette	1		
	Gaie camari di Windsor!	Alice, Meg, Quickly, Nanette	16		
	Alfin t'ho colto raggianti fior	Falstaff, Alice	24		
	T'immagino fregiata	Falstaff, Alice	28		
	Quand' ero paggio	Falstaff, Alice, Quickly, Meg	32		

Falstaff, Con't.

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
	Egli scavalca le siepi	Falstaff, Quickly, Ford, Meg, Bardolph, Pistol, Alice	43		
Act II Part 3 (continuation of above)				50	FALE
	Vien qua. Che chiasso!	Nanette, Fenton	5		
	Al ladro! Al pagliardo!	Soloists, Male Chorus	7		
Act III, Part 1				40	FALF
	Mondo laddro	Falstaff	5		
	Reverenza. La bella Alice	Falstaff, Quickly, Alice, Ford, Nanette, Meg	14		
	Fandonie che ai bamboli	Alice, Nanette, Meg, Ford, Fenton	25		
	Avrò con me dei putti	Alice, Nanette, Meg, Ford, Fenton, Cajus	32		
Act III, Part 2				73	FALG
	Dal labbro il canto	Fenton, Nanette	2		
	Nossignore! Tu indossa	Alice, Nanette, Fenton, Meg, Quickly	6		
	Una, due, tre . . .	Falstaff	11		
	Odo un soave passo!	Falstaff, Alice	14		
	Aiuto! Un grido!	Alice, Meg, Falstaff	18		
	Ninfe! Elfi! Silfi!	Nanette, Falstaff, Alice, Female Chorus	20		
	Sul fil d'un soffio etesio	Nanette, Female Chorus	24		
	Alto là! Chi va là!	Bardolph, Pistol, Alice, Meg, Quickly, Falstaff, Ford, Female Chorus	31		
	Spiritelli! Folletti! Farfarelli!	Bardolph, Pistol, Alice, Meg, Quickly, Falstaff, Ford, Pistol, Chorus	36		
	Domine fallo casto!	Bardolph, Pistol, Alice, Meg, Quickly, Falstaff, Ford, Pistol, Chorus	57		
	Naso vermiglio! Naso bargiglio!	Bardolph, Pistol, Alice, Meg, Quickly, Falstaff, Ford, Pistol, Chorus	65		
Act III, Part 3				57	FALH
	Minuet: Già s'avanza il corteggio	Bardolph, Pistol, Alice, Meg, Quickly, Falstaff, Ford, Pistol, Chorus	3		
	Tutto nel mondo è burla	Bardolph, Pistol, Alice, Meg, Quickly, Falstaff, Ford, Pistol, Chorus	17		

La Forza del Destino

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I				48	FORA
	Sinfonia	Orchestra	1		
	Buona notte, mia figlia	Marchese, Leonora	13		
	Me pellegrina ed orfana	Leonora, Curra	16		
	Ah, per sempre, o mio bell'angiol (Duet)	Leonora, Don Alvaro, Curra	23		
	Finale: Vil seduttur! Infame figlia!	Marchese, Leonora, Don Alvaro	41		
Act II, Part 1				67	FORB
	Holà, holà, holà! (Ballabile)	Chorus	1		
	La cena è pronta...	Alcade, Studente, Leonora, Trabuco, Chorus	5		
	Al suon del tamburo (Canzona)	Preziosilla, Studente, Chorus	10		
	Padre Eterno, Signor... (Preghiera)	Preziosilla, Studente, Leonora, Trabuco, Alcade, Double Chorus	26		
	Viva la buona compagnia	Preziosilla, Studente, Trabuco, Alcade, Chorus	42		
	Son Pereda, son ricco d'onore (Ballata)	Don Carlo, Studente, Alcade, Chorus	50		
	Sta bene	Preziosilla, Studente, Alcade, Chorus	57		
Act II, Part 2				57	FORC
	Madre, pietosa Vergine (Aria)	Leonora, Male Chorus	1		
	Chi siete?	Leonora, Melitone	12		
	Più tranquilla l'alma sento (Duet)	Leonora, Padre Guardiano	16		
	Sull'alba il piede all'eremo	Leonora, Padre Guardiano	33		
	Finale: Maledizione!	Melitone, Guardiano, Male Chorus	45		
	La Vergine degli angeli	Leonora, Melitone, Guardiano, Male Chorus	53		
Act III, Part 1				67	FORD
	Oh tu che in seno agli angeli (Romance)	Don Alvaro, Male Chorus	1		
	Amici in vita e in morte (Duet)	Don Alvaro, Don Carlo	12		
	All'armi! all'armi (Battle)	Male Chorus, Don Alvaro, Don Carlo, Ordinanze, Chirurgo	17		

La Forza del Destino, Con't.

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
	Solenne in quest'ora (Duet)	Don Alvaro, Don Carlo, Chirurgo	24		
	Urna fatale del mio destino (Aria)	Don Carlo, Chirurgo	31		
	Egli è salvo!	Don Carlo, Chirurgo	38		
	Compagni, sostiamo (Rondo)	Male Chorus, Don Alvaro, Don Carlo,	43		
	Sleale! Il segreto fu dunque violato? (Duet)	Don Alvaro, Don Carlo	49		
Act III, Part 2				61	FORE
	Lorchè pifferi e tamburi	Chorus	2		
	Venite all'indovina	Preziosilla, Chorus	5		
	Arietta: A buon mercato chi vuol comprare	Trabuco, Preziosilla, Chorus	10		
	Chorus: Pane, pan, per carità	Preziosilla, Chorus	19		
	Tarantella: Nella guerra è la follia	Preziosilla, Chorus	26		
	Sermon: Toh, toh!...Poffare il mondo!	Fra Melitone, Double Male Chorus	34		
	Finale:Rataplan	Preziosilla, Chorus	42		
Act IV				52	FORF
	Fate la carità	Chorus	1		
	Che? Siete all'oseria?...	Fra Melitone, Chorus	3		
	Si, ma in otto gioini	Fra Melitone, Chorus	9		
	Il resto, a voi prendetevi	Fra Melitone, Chorus	14		
	Del mondo I disinganni (Duet)	Fra Melitone, Padre Guardiano	22		
	Giunge qualcun...aprite...	Guardiano, Don Carlo, Melitone	30		
	Col sangue sol cancellasi (Duet)	Don Alvaro, Don Carlo	32		
	Ah, segnasti la tua sorte!	Don Alvaro, Don Carlo	44		
	Pace, pace, mio Dio (Melodia)	Leonora	46		
	Non imprecare, umiliati (Trio)	Leonora, Don Alvaro, Guardiano, Don Carlo	52		

Un Giorno di Regno

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
Act I, Part 1				59	FINA
	Sinfonia	Orchestra	1		
	Mai non rise un più bel di	Chorus	12		
	Duetto: Tesoriere garbatissimo (Compagnoni di Parigi)	Tesoriere, Barone, Chorus Cavaliere, Delmonte, Baron, Chorus	20 32		
	Verrà purtroppo il giorno (Stretta)	Cavaliere, Tesoriere, Baron, Chorus	40		
Act I, Part 2				45	FINB
	Proverò che degno io sono (Duet)	Edoardo, Cavaliere, Baron	1		
	Ricompensi amice sorte	Edoardo, Cavaliere	9		
	Infiammato da spirto	Edoardo, Cavaliere	14		
	Cavatina: Grave a core innamorato	Marchesa	22		
	Se dee cader la vedova	Marchesa	26		
	Si festevole mattina	Female Chorus	33		
	Cavatina: Non san quant'io nel petto soffra	Giulietta, Female Chorus	37		
	Non vo' quel vecchio	Giulietta, Female Chorus	41		
Act I, Part 3				68	FINC
	Cara Giulia, alfin ti vedo! (Sextet)	Baron, Giulietta, Tesoriere, Marchesa, Cavaliere, Edoardo, Servo	1		
	Madamine, il mio scudiere	Cavaliere, Baron, Giulietta, Tesoriere, Marchesa, Edoardo	20		
	Bella speranza invero! (Trio)	Marchesa, Giulietta, Edoardo	38		
	Noi siamo amanti	Marchesa, Giulietta, Edoardo	47		
	Diletto genero, a voi ne vengo! (Duet)	Barone, Tesoriere, Cavaliere	55		
Act I, Part 4				64	FIND
	Finale: Tesoriere! io creder voglio	Baron, Tesoriere, Marchesa, Giulietta, Edoardo, Chorus	1		
	(In qual punto)	Baron, Tesoriere, Marchesa, Giulietta, Edoardo, Chorus	12		
	Olà spiegatemi tosto	Baron, Tesoriere, Marchesa, Giulietta, Edoardo, Chorus	29		
	Affidate alla mente reale	Baron, Tesoriere, Marchesa, Giulietta, Edoardo, Chorus	34		
Act II, Part 1				56	FINE
	Ma le nozze non si fanno	Male Chorus	1		
	Pietoso al lungo pianto	Edoardo, Male Chorus	9		

Un Giorno di Regno, Con't.

Section	Title/Description	Character(s)	Starting Page	No. of PP.	Filename
	Deh! lasciate a un'alma	Edoardo, Male Chorus	13		
	Tutte l'arme si può prendere (Duet)	Tesoriere, Barone, Edoardo, Giulietta	20		
	Si figuri un barilone	Tesoriere, Baron	29		
	Sudo, avvampo, smanio	Tesoriere, Baron	36		
	Ch'io non possa il ver comprendere? (Duet)	Marchesa, Cavaliere	44		
	Io so l'astuzia	Marchesa, Cavaliere	51		
Act II, Part 2				40	FINF
	Si mostri a chi l'adora (Aria)	Marchesa, Baron, Cavaliere, Male Chorus	1		
	Si, scordar saprò l'infido	Marchesa, Cavaliere, Male Chorus	8		
	Duet: Giurai seguirlo in campo	Giulietta, Edoardo	18		
	Corro al re	Giulietta, Edoardo	26		
Act II, Part 3				45	FING
	Septet: (A tal colpo preparata)	Baron, Marchesa, Conte, Edoardo, Cavaliere, Tesoriere, Giulietta	1		
	2nd Finale: Sire, venne in quest'istante	Baron, Marchesa, Conte, Edoardo, Cavaliere, Tesoriere, Giulietta, Delmonte	30		
	Eh! facciamo da buoni amici	Baron, Marchesa, Conte, Edoardo, Cavaliere, Tesoriere, Giulietta, Delmonte	36		

13 April 2001, AE1.30